

МЕТОДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ СОВРЕМЕННОГО ДОО

Федосова Ирина Евгеньевна

Директор АНО ДПО «Национальный институт
качества образования»



СООТВЕТСТВУЕТ
ФГОС ДО

ОСНОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ



Вдохновение.

Основная образовательная программа дошкольного образования

ООП «Вдохновение» — это инновационное комплексное решение для дошкольных образовательных организаций с учетом этнокультурного компонента региона в полном соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО), требованиями Министерства просвещения РФ и Рособрнадзора.



<https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/477-programma-vdokhnovenie>



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

<https://vdohnovenie.space/catalog/anthology-preschool-education/osnovnaya-obrazovatel'naya-programma-doshkolnogo-obrazovaniya-vdokhnovenie/>

Вдохновение.

Основная образовательная программа дошкольного образования

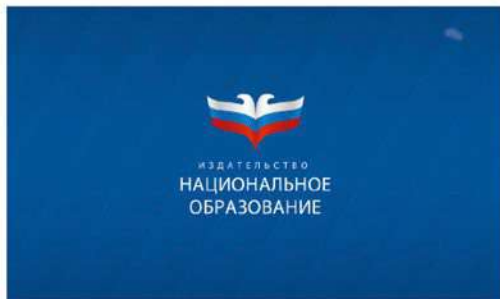
Программа предоставляет современные данные о развитии ребенка, позволяет выстроить полноценный, качественный образовательный процесс, сформировать современную и эффективную образовательную среду.

Подходы дифференцированного обучения позволяют учесть индивидуальные особенности развития каждого ребенка в группе и добиться лучших результатов образования.

Программа поддерживает игру во всех ее видах, исследовательскую активность ребенка, совместную деятельность взрослого и ребенка, предусматривает вариативность форм реализации в зависимости от конкретной ситуации, места расположения детского сада, особенностей детей и их семей.



Для методического кабинета



<https://национальноеобразование.рф>
<https://nobr.ru>



<https://vdohnovenie.space>
<https://вдохновение.дети>



Подпишись в youtube на канал
«Издательство Национальное образование»



<https://m.facebook.com//vdohnovenie.deti>



<https://www.instagram.com>



<https://vk.com/nacionalnoeobrazovanie>



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

Пространство «Вдохновение». <http://vdohnovenie.space>



Здесь живет
Вдохновение





Обучение и встречи



Все города

Все мероприятия

Все даты

Май



Открытая онлайн-конференция
«Вдохновение. Сотрудничество.
Творчество»



Марафон видеороликов
«Работаем с Вдохновением!
Из опыта работы детского сада,
реализующего программу
«Вдохновение»



Вдохновение. Дисциплина
в группе. Вебинар 6
для участников
экспериментальных
и инновационных площадок



Ярмарка идей

Лучшие идеи для вдохновения и детского развития, умственного и физического.

Выбрать тип



Как поддержать самостоятельное освоение навыков грамотности в раннем детском возрасте?

Советы Лоры Берк, профессора психологии

Речевое развитие



Раскрываем способности ребенка с помощью «Портфолио дошкольника»

Организация работы с портфолио в рамках программы «Вдохновение»

Мишанина Татьяна Станиславовна, воспитатель детского сада № 207 «Эдельвейс», АНО ДО «Планета детства "Лада"», г. Тольятти Самарской области

Поддержка инициативы



Создание блога «День Победы, как он был от нас далёк...»

Работа с семьей в режиме самоизоляции

Ширыкалова Евгения Витальевна, педагог-психолог МАДОУ «Детский сад № 9», г. Первоуральск Свердловской области

Взаимодействуем с семьей



Проекты



Посткроссинг между детскими садами России

педагоги МАДОУ «Центр развития
ребенка – детский сад № 1 "Солнечный
зайчик"», г. Саратова
Проект в старшей
и подготовительной группах



Где прячется здоровье?

Мухгалеева Ольга Рафисовна,
воспитатель МБДОУ № 5 «Созвездие»,
г. Шадринск Курганской области
Проект в средней группе



Зоопарк и его обитатели

Яковлева Ольга Владимировна, старший
воспитатель, Кабирова Оксана
Николаевна, воспитатель МАДОУ № 9,
д. Новоселицы Новгородской области





Каталог



Эксперименты
в детском саду
и начальной школе



Речь:плюс. Детская
типография.
56 штампов. Комплект



Детская типография.
Рабочая тетрадь. 4–
7 лет



Волшебные мешочки
историй.
Инсценировки
для детей раннего



Мате:плюс.
Математика в детском
саду. Журнал
наблюдений



Развитие ребенка



Линии: пиши и стирай.
Тетрадь для письма
маркером для детей 4–
7 лет



ITERS-3. Шкалы
для комплексной
оценки качества
образования детей



Российское дошкольное образование

Полный сборник
нормативных документов:
комплект

В состав комплекта входят: пластиковая папка на кольцах, разноцветные пластиковые разделители листов для удобного хранения и сортировки документов, тексты нормативных документов.

Комплект очень удобен: в случае внесения изменений в нормативный документ можно распечатать его в новой редакции и вложить в папку.



САЛЛИ ГОДДАРД БЛАЙТ

*хорошо***СБАЛАНСИРОВАННЫЙ
РЕБЕНОК**

ДВИЖЕНИЕ И РАННЕЕ РАЗВИТИЕ

ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

- Как помочь ребенку, испытывающему проблемы в обучении и поведении?
- Почему движение имеет столь важное значение в развитии ребенка?
- Как музыка влияет на развитие мозга детей?
- Какова роль сбалансированного питания в жизни ребенка?

ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ



В книге, блестяще написанной профессионалом, вы найдете информацию на темы, волнующие современных родителей, в том числе:

- о новейших исследованиях по подготовке к зачатию, о развитии в младенческом и раннем возрасте;
- о кризисе в проживании детства, вызванном изменениями в современном обществе;
- о важности первых лет жизни в развитии ребенка и во всей его дальнейшей жизни;
- о том, каким образом родители могут обеспечить лучший «старт» в жизни своему ребенку;
- о значении материнства.

Новинка





АНДРЕАС ШЛЯЙХЕР

руководитель Департамента по образованию и навыкам
Организации экономического сотрудничества и развития
(ОЭСР), куратор Международной программы по оценке
образовательных достижений учащихся PISA

ОБРАЗОВАНИЕ МИРОВОГО УРОВНЯ

Как выстроить школьную систему XXI века?

УСПЕШНЫЕ РЕФОРМЫ И ВЫСОКИЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Выходит в России при поддержке
Федеральной службы по надзору
в сфере образования и науки
(Рособрнадзор),
Федерального института
оценки качества образования
(ФГБУ «ФИОКО»)



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ



ФИОКО
ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ
ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

СЕРИЯ | АНТОЛОГИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

«Книга Андреаса Шляйхера **уникальна**. И не только потому, что в основу текста легли абсолютно уникальные научные данные, десятилетиями собиравшиеся в процессе проведения исследований **PISA**. Сопоставление опыта разных стран по модернизации образовательных систем с результатами этих стран в международных исследованиях делает эту книгу ценнейшим источником идей и решений как **при формировании образовательной политики на уровне государства**, так и для организации работы в отдельной школе».

ДЛЯ ТЕХ,
КТО ХОЧЕТ
УЛУЧШИТЬ
РЕЗУЛЬТАТЫ
ОБРАЗОВАНИЯ

СЕРГЕЙ КРАВЦОВ,
министр просвещения Российской Федерации

<https://vdohnovenie.space/catalog/educational-literature/obrazovanie-mirovogo-urovnya-kak-vystroit-shkolnuyu-sistemu-xxi-veka/>



Самое авторитетное исследование в мире
в области доказательной педагогики.
Для тех, кто хочет улучшить результаты образования



СЕРИЯ | АНТОЛОГИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

ДЖОН ХЭТТИ

ВИДИМОЕ ОБУЧЕНИЕ

СИНТЕЗ РЕЗУЛЬТАТОВ БОЛЕЕ 50 000 ИССЛЕДОВАНИЙ
С ОХВАТОМ БОЛЕЕ 86 МИЛЛИОНОВ ШКОЛЬНИКОВ



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

Книга представляет результаты самого масштабного в мире исследования в области доказательной педагогики.

Предлагаемая автором модель обучения делает видимой эффективность процессов учения и обучения.

ДЛЯ ТЕХ,
КТО ХОЧЕТ
УЛУЧШИТЬ
РЕЗУЛЬТАТЫ
ОБРАЗОВАНИЯ

<https://dohnovenie.space/catalog/educational-literature/000003475/>

ДЖОН ХЭТТИ

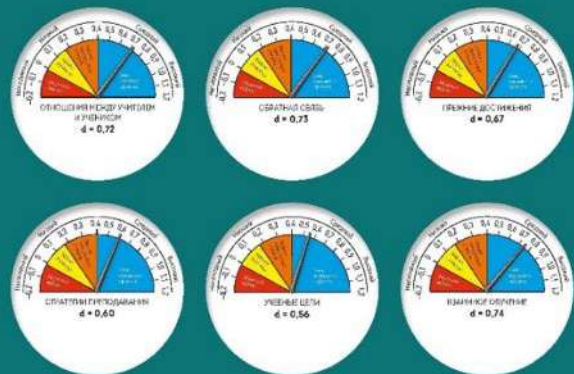


СЕРИЯ | АНТОЛОГИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

ВИДИМОЕ ОБУЧЕНИЕ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ

КАК ПОВЫСИТЬ ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Рекомендации и пошаговые инструкции на основе синтеза результатов более 50 000 исследований в сфере школьного обучения с охватом более 88 миллионов школьников.



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

Данное издание продолжает серию книг одного из самых авторитетных в мире исследователей проблем эффективности школьного образования.

«Видимое обучение для учителей» фокусируется на организации продуктивного урока и предлагает воплотить в педагогическую практику принципы видимого обучения.

ДЛЯ ТЕХ,
КТО ХОЧЕТ
УЛУЧШИТЬ
РЕЗУЛЬТАТЫ
ОБРАЗОВАНИЯ

НОВИНКА

<https://vdohnovenie.space/catalog/educational-literature/>

ЭММИ ПИКЛЕР И ДРУГИЕ

ДОВЕРИЕ И УВЕРЕННОСТЬ ДРУГ В ДРУГЕ

ЗАБОТА О МЛАДЕНЦАХ И ДЕТЯХ РАННЕГО ВОЗРАСТА:
ОПЫТ И РАЗМЫШЛЕНИЯ



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

В книге описан уникальный подход по уходу и воспитанию детей младенческого и раннего возраста, разработанный венгерским педиатром Эмми Пиклер. Читатель узнает, насколько компетентным и самостоятельным растет малыш, если взрослые создают условия для его самостоятельного движения и игры, а также насколько спокойным и самодостаточным становится младенец, когда родители по-настоящему узнают своего малыша и отвечают именно на его индивидуальные потребности, а не следуют общепринятым шаблонам поведения. Издание содержит большое количество фотографий и рисунков, иллюстрирующих сотрудничество взрослого и ребенка на его пути к самостоятельности. **Книга впервые выходит в России.**

Для родителей детей младенческого и раннего возраста, воспитателей яслей и детских садов, сотрудников домов ребенка, а также специалистов организаций, помогающих детям, оставшимся без попечения родителей.

НОВИНКА

<https://vdohnovenie.space/catalog/educational-literature/>



Эмми Пиклер (1902 – 1984),
педиатр, ученица Клемента Пирке.
Создатель уникальной концепции уважительной
заботы о детях, автор выдающихся работ
о двигательном развитии детей и создании
условий для формирования компетентности
ребенка. Основатель Дома ребенка «Лоци»
в Будапеште.

Эмми Пиклер

Концепция воспитания и развития детей младенческого и раннего возраста

1. Забота с уважением и сотрудничество с ребенком
в повседневных ситуациях
2. Свобода самостоятельного движения
3. Свобода самостоятельной игры

Отношение к ребенку, как к самостоятельному человеку,
«дирижеру» происходящих с ним событий, способному
к самостоятельным открытиям и обобщениям

Осознанное поведение взрослого, алгоритмы

Продуманная среда для самостоятельной спонтанной активности
детей





”

*Ребенок любого возраста
НЕ является объектом
для контроля, воздействий
и манипулирования,
а воспринимается заботящимися
о нем взрослыми как **активный
партнер и участник**
всех событий*

Эмми Пиклер



Что привносит подход Эмми Пиклер и ее последователей в профессиональное понимание детей в семьях и учреждениях

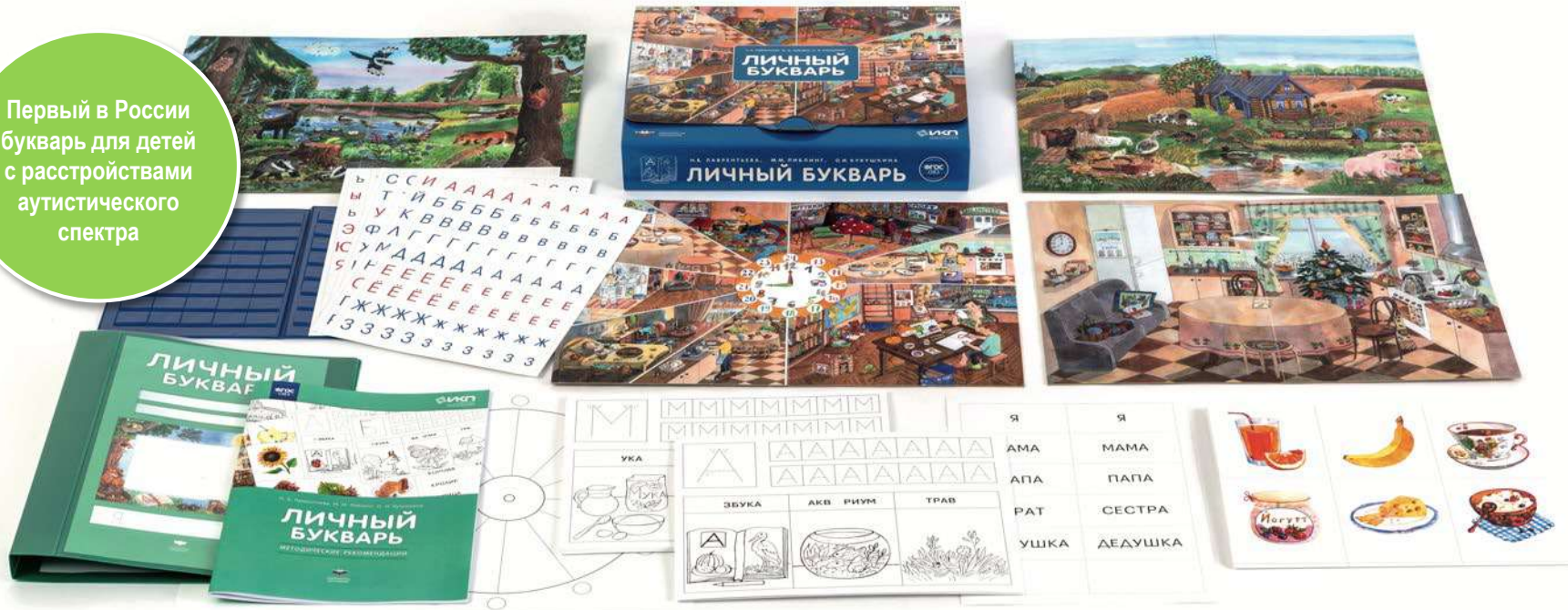
- Высокие профессиональные навыки наблюдения за детьми
 - Внимание к качеству самостоятельной активности ребенка, которая формирует представления ребенка о себе и своих возможностях
 - Забота о ребенке (кормление, переодевание и др.) должны приносить радость и давать опыт сотрудничества
 - Определение уважения по отношению к ребенку
 - Определение сотрудничества с ребенком
 - **Среда, приглашающая ребенка к самостоятельной активности**
 - **Внимание взрослого: «Что делает, чему учится ребенок, где фокус внимания ребенка»**
 - **Наблюдение и знание ребенка, которое позволяет доверять ему.**
- Ответственность**



ЛИЧНЫЙ БУКВАРЬ

Учебно-методический комплект для общеобразовательных организаций

Первый в России
букварь для детей
с расстройствами
аутистического
спектра



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

<https://vdohnovenie.space/catalog/inklyuzivnoe-i-korreksionnoe-obrazovanie/lichnyy-bukvar-uchebno-metodicheskii-komplekt-dlya-obshcheobrazovatelnykh-organizatsiy/>
<https://vdohnovenie.space/news/1741/>



«ЛИЧНЫЙ БУКВАРЬ» — ЭТО НЕОБЫЧНЫЙ БУКВАРЬ!

Букварь, который начинается с буквы Я; букварь, страницы которого собираются в индивидуальном порядке; букварь, который ребенок создает сам вместе со взрослыми, вклеивая фотографии, раскрашивая рисунки, делая подписи.

Это инновационный, научно обоснованный метод обучения грамоте, разработанный сотрудниками Института коррекционной педагогики РАО, проверенный в процессе обучения детей с расстройствами аутистического спектра и детей, не имеющих проблем здоровья, но испытывающих трудности в освоении осмысленного чтения.

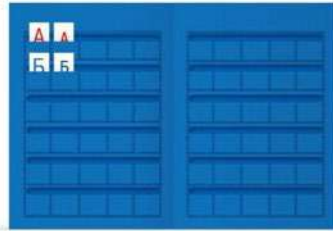




Шаблоны страниц для изучения букв



Разрезная азбука



Касса букв



Сюжетные картины



Рабочие поля



Методические рекомендации



Разрезные листы с иллюстрациями к рабочим полям



Разрезные карточки для освоения чтения

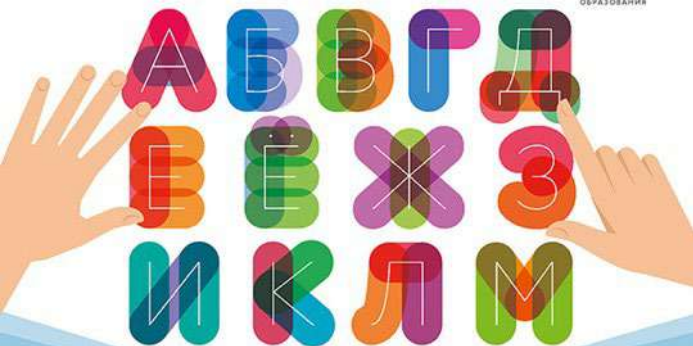


Папка для букваря

«Личный букварь» помогает формировать у детей учебную мотивацию, интерес к книге, чтению и письму.

Процесс обучения интересен ребенку, так как связан с его жизненным опытом, с самыми близкими людьми и с тем, что происходит в их жизни. Такой подход позволяет избежать механического, неосмысленного усвоения навыка чтения и обеспечить его осознанное использование ребенком.

Учитывая трудности ребенка, «Личный букварь» ведет его особым путем к той же цели, что и традиционные методы обучения в обычных случаях, — к осмысленному освоению грамоты.



Е. Л. ГОНЧАРОВА

СЛЕПОГЛУХОЙ РЕБЕНОК И КНИГА

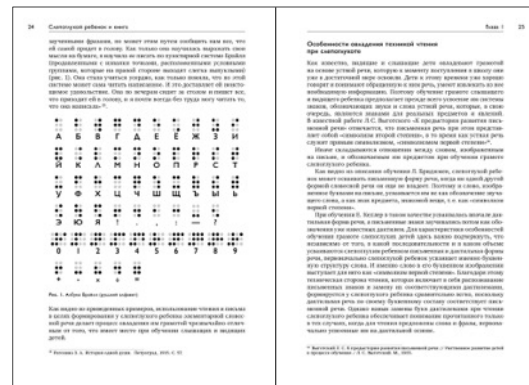
ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ И ЧИТАТЕЛЬСКОЕ РАЗВИТИЕ



ИЗДАТЕЛЬСТВО НАЦИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ



В книге рассматриваются возможные нарушения читательского развития слепоглухих детей и причины этих нарушений, объясняется, почему традиционные методы обучения не могли обеспечить успех в подготовке к самостоятельному чтению этой сложной категории потенциальных читателей.



Автором изложена и обоснована созданная в ходе многолетних исследований система выявления нарушений в читательском развитии, их устранения и предупреждения.

<https://vdohnovenie.space/catalog/inklyuzivnoe-i-korreksionnoe-obrazovanie/slepoglukhoy-rebenok-i-kniga-obuchenie-chteniyu-i-chitatelskoe-razvitie-nauchnoe-izdanie/>



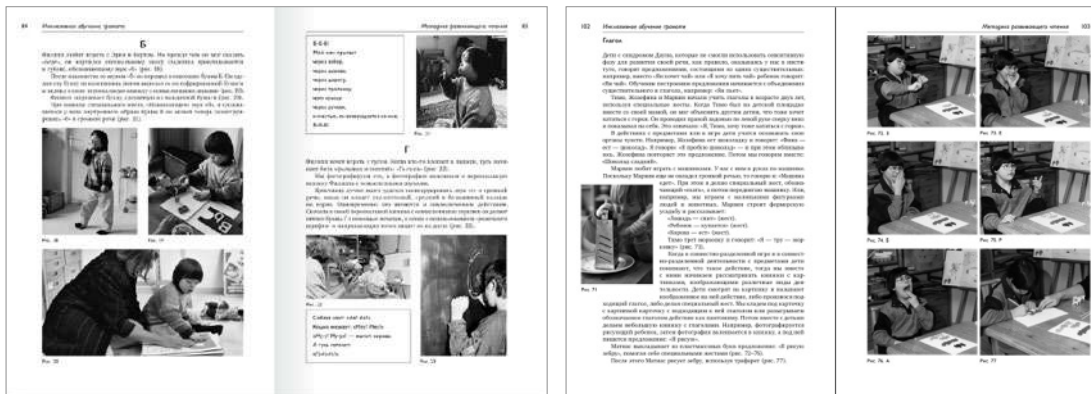
КРИСТЕЛЬ МАНСКЕ

ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

ДЕТЕЙ С ТРЕХ ЛЕТ С СИНДРОМОМ ДАУНА, ЛЕГАСТЕНИЕЙ И ДРУГИМИ ОСОБЕННОСТЯМИ



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ



В книге показано, как в работе с детьми с синдромом Дауна, аутизмом, легастенией и другими особенностями удается достичь того, что у каждого из них формируется правильная функциональная система громкой речи. Автором была создана и многократно апробирована новая педагогическая концепция, позволяющая включить особенных детей в интегративные занятия в общеобразовательной школе.

<https://dohnovenie.space/catalog/inklyuzivnoe-i-korreksionnoe-obrazovanie/inklyuzivnoe-obuchenie-gramote-detey-s-trekh-let-s-sindromom-dauna-legasteniy-i-drugimi-osobennostya/>



КРИСТЕЛЬ МАНСКЕ ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ МАТЕМАТИКЕ

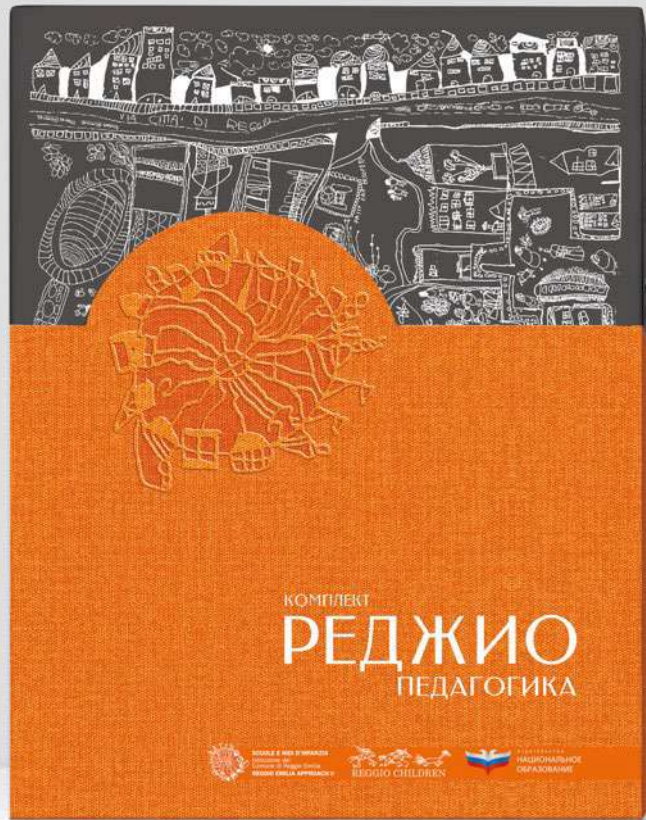
ДЕТЕЙ С ТРЕХ ЛЕТ С СИНДРОМОМ ДАУНА, ДИСКАЛЬКУЛИЕЙ
И ДРУГИМИ ОСОБЕННОСТЯМИ,
А ТАКЖЕ ТЕХ, КОМУ ТРУДНО ДАЕТСЯ МАТЕМАТИКА

КНИГА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ И ПЕДАГОГОВ



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

Автором была создана и многократно апробирована новая педагогическая концепция, позволяющая включить особенных детей в интегративные занятия в общеобразовательной школе.



КОЛЛЕКЦИЯ «РЕДЖИО-ПЕДАГОГИКА»

Предоставьте ребенку возможности для развития,
и вы удивитесь, сколько потенциала заложено в нем.

*Лорис Малагуцци,
основатель реджио-педагогики*





Реджио-педагогика — философия воспитания, возникшая в начале XX века на севере Италии и спустя несколько десятилетий получившая признание во всем мире. Мы проследим основные этапы развития яслей и детских садов муниципалитета Реджио-Эмилия, отмечая наиболее значимые события, которые помогут понять истоки и особенности педагогической философии Реджио.



Цель издания — придать особую значимость правам детей, родителей и педагогов на высокое качество образования, содействовать распространению идеи о том, что задача яслей и детских садов состоит в формировании культуры обучения и воспитания, а не только в предложении образовательных услуг.



На DVD представлены два видеоролика, которые являются частью выставки «Чудо учения. Сто языков детей». В первом описан один день в яслях, а во втором — один день в детском саду: повседневная радость от совместного пребывания; сильные стороны организации; забота о предметно-пространственной среде и традициях.



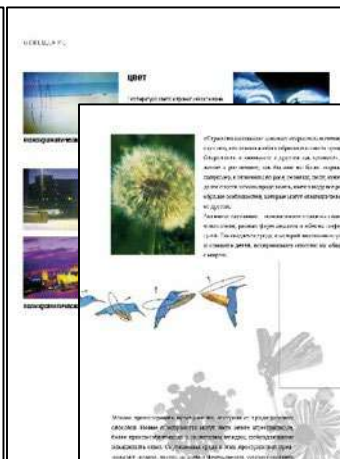


дети, пространства, отношения

метапроект по созданию окружающей среды
для детей раннего и дошкольного возраста

Под редакцией
Джулио Чеппи
Микеле Дзини

Андреа Бранци
Карла Ринальди
Ваа Везки
Антонио Петрилло
Джером Брунер
Паоло Икаро
Алессандро Санти
Альберто Векя



Предметно-пространственная среда не зря считается «третьим педагогом». Издание посвящено синтезу педагогической философии дошкольных организаций Реджио-Эмилии с современной культурой дизайна и архитектуры.





НАБЛЮДЕНИЕ ЗА РАЗВИТИЕМ ДЕТЕЙ от 3 до 48 месяцев и протоколирование результатов

У. Петерман, Ф. Петерман, У. Коглин

Чтобы получить четкое представление о текущем уровне развития ребенка и его особенностях, необходимы **регулярные педагогические наблюдения и их анализ**. В данном пособии вы найдете перечень заданий и бланки для ведения наблюдений и оценки уровня развития детей от 3 до 48 месяцев, практические рекомендации по их применению. Эти формы содержат описание конкретных навыков и умений, которыми должен обладать ребенок соответствующего возраста. Издание предназначено для руководителей дошкольных образовательных организаций, заведующих детскими садами, педагогов, родителей, а также для всех, кто заинтересован в успешном развитии ребенка.

Учебно-практическое пособие
для педагогов дошкольного
образования

У. Петерман, Ф. Петерман,
У. Коглин

Наблюдение за развитием детей

от 3 до 48 месяцев
и протоколирование
результатов

Под редакцией
С. Н. Бокдревой





НАБЛЮДЕНИЕ ЗА РАЗВИТИЕМ ДЕТЕЙ от 48 до 72 месяцев и протоколирование результатов

У. Коглин, Ф. Петерман, У. Петерман

Чтобы получить четкое представление о текущем уровне развития ребенка и его особенностях, необходимы регулярные педагогические наблюдения и их анализ.

В данном пособии вы найдете перечень заданий и бланки для ведения наблюдений и оценки уровня развития детей от 48 до 72 месяцев, практические рекомендации по их применению. Эти формы содержат описание конкретных навыков и умений, которыми должен обладать ребенок соответствующего возраста.



А. Бостельман, М. Финк

Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования

Ясли: наблюдение и фиксирование результатов

Под редакцией
С. Н. Бондаревой



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

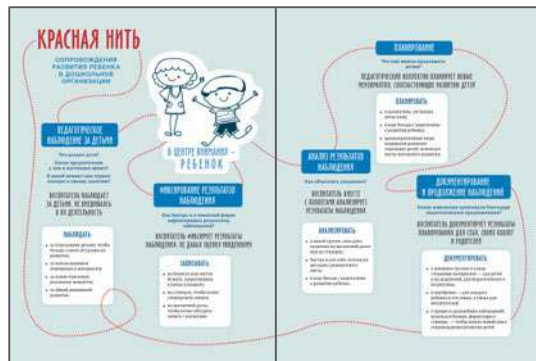


КОМПЛЕКТ ДЛЯ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЯСЛИ: НАБЛЮДЕНИЕ И ФИКСИРОВАНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ

А. Бостельман, М. Финк

Наблюдение и фиксирование результатов — незаменимые элементы планирования работы воспитателя в дошкольной организации. Предлагаемая книга содержит множество примеров из практики, показывающих, как осуществлять наблюдение без риска утонуть в огромном количестве бланков и формуляров.





Учебно-практическое
пособие для педагогов
дошкольного образования

Л. В. Михайлова-Свирская

Педагогические наблюдения в детском саду



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ



КОМПЛЕКТ ДЛЯ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАБЛЮДЕНИЯ В ДЕТСКОМ САДУ

Л. В. Михайлова-Свирская

Наблюдение — один из самых полезных инструментов педагога, закрепленный в требованиях ФГОС ДО.

В книге вы найдете разработанные на базе наблюдений примеры реальных программ по работе с самыми разными категориями детей. Автор показывает кратчайший и профессиональный путь к пониманию каждого ребенка в группе и выстраиванию адекватного педагогического процесса.



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

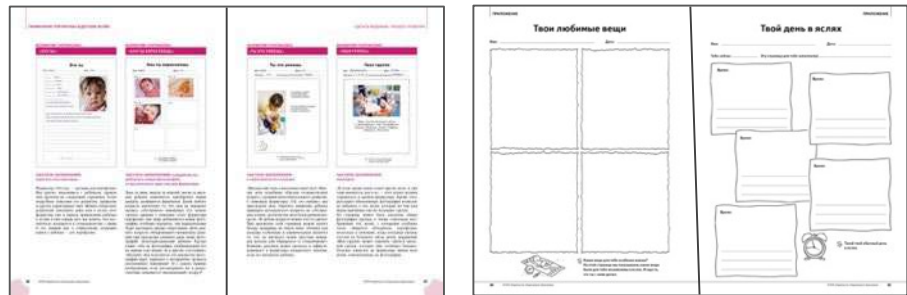
<https://vdohnovienie.space/catalog/inspiration-program/000003476/>



ПРИМЕНЕНИЕ ПОРТФОЛИО В ЯСЛЯХ

А. Бостельман

Портфолио – один из лучших педагогических инструментов, который позволяет всесторонне задокументировать достижения ребенка, отразить динамику и вектор его развития.

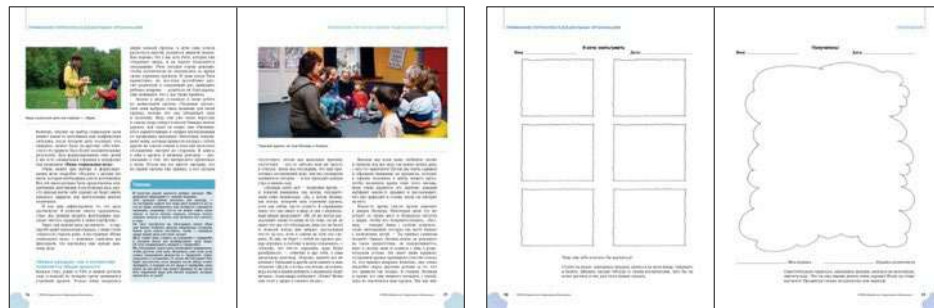


В этом руководстве педагог найдет базовую информацию о том, как правильно документировать этапы развития ребенка, специально разработанные материалы для быстрого копирования в портфолио, а также идеи по оформлению и наполнению портфолио, заполненные примеры страниц из оригинальных портфолио, полезные советы и отзывы коллег.



ПРИМЕНЕНИЕ ПОРТФОЛИО В ДОШКОЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ: 3–6 лет

А. Бостельман, М. Финк



Учебно-практическое пособие
для педагогов дошкольного
образования

А. Бостельман, М. Финк

Применение портфолио в дошкольных организациях 3–6 лет

Под редакцией Л. В. Свириковой



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

В этом руководстве педагог найдет **базовую информацию о том, как правильно документировать этапы развития ребенка**, специально разработанные материалы для быстрого копирования в портфолио, а также идеи по оформлению и наполнению портфолио, заполненные примеры страниц из оригинальных портфолио, полезные советы и отзывы коллег. А многочисленные цветные фотографии из жизни дошкольников покажут, что работать с портфолио реально и увлекательно!

Я! ПОРТФОЛИО ДОШКОЛЬНИКА

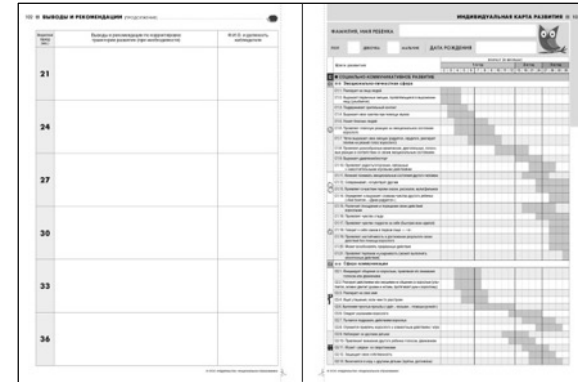
Комплект содержит практические рекомендации по ведению портфолио, шаблоны страниц и папку. Предназначен для использования в системе дошкольного образования в качестве инструмента индивидуализации образовательного процесса и развивающего оценивания для детей 3–7 лет.





КАРТЫ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ: от 0 до 3 лет и от 3 до 7 лет

Карты развития детей предназначены для фиксирования основных этапов в развитии детей по всем направлениям, определенным ФГОС ДО.



Издания содержат комплекты форм для заполнения с описанием «шагов» развития детей в соответствии с определенными возрастными периодами, снабжены удобной системой навигации и призваны помочь педагогам в их практической деятельности.





ДНЕВНИК ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАБЛЮДЕНИЙ



КОМПЛЕКТ ДЛЯ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ДНЕВНИК ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАБЛЮДЕНИЙ

Дневник педагогических наблюдений — простой в использовании инструмент педагога ДОО для оперативной документации наблюдений за детьми непосредственно в ходе работы в группе.



Издание представляет собой рабочий журнал, состоящий из бланков для записи наблюдений и их интерпретации.



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

https://vdohnovenie.space/catalog/pedagogicheskie-nablyudeniya/000003449/?sphrase_id=1698



Р. Ларго

Детские годы

Индивидуальность ребенка как вызов педагогам

Под редакцией А. И. Бурениной




ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ



ДЕТСКИЕ ГОДЫ

Индивидуальность ребенка как вызов педагогам

Р. Ларго

Книга стала классикой педагогики. Опираясь на данные многочисленных научных исследований, посвященных закономерностям детского развития и его вариативности, автор приводит неоспоримые доказательства того, что учет индивидуальных особенностей каждого ребенка оказывает решающее влияние на результативность образовательных и воспитательных программ.



<http://vdohnovenie.space/catalog/inspiration-program/000002995/>



Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования

Л. В. Михайлова-Свирская

Детский совет

Методические рекомендации

ДЕТСКИЙ СОВЕТ

Методические рекомендации

Л. В. Михайлова-Свирская



Детский совет — принятая в мировой практике форма работы, позволяющая достигнуть баланса инициатив взрослых и детей, развить у детей способность управлять своей свободой и выбирать содержание своего обучения. Выбрав лучшее из накопленного опыта, автор Л. В. Михайлова-Свирская представляет отечественную программу, разработанную и апробированную в российских детских садах.



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

<http://vdohnovenie.space/catalog/inspiration-program/000003051/>



РАННИЙ ВОЗРАСТ

46 идей для комплексно-тематического планирования образовательного процесса

Л. В. Михайлова-Свирская



В книге собрано 46 образовательных ситуаций — «образовательных новелл» — комплекса возможных дел и действий в рамках одной темы. Каждая новелла может стать основой комплексно-тематического плана: что, как и в какой последовательности использовать, чем дополнить, от чего отказаться, сколько дней займет реализация задуманного — правильное решение педагогу подскажет текущая ситуация.



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

[Каталог товаров \(vdohnovenie.space\)](http://vdohnovenie.space)

НОВИНКА



ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДЕТСКОМ САДУ: вариативные формы

Л. В. Михайлова-Свирская

Когда образование дошкольников ориентировано на реальные интересы и потребности детей, построено на активном общении и взаимодействии взрослых с детьми и детей друг с другом, тогда и рождаются персональные и общие смыслы, формируются и крепнут логические связи. Так дети находят свое место сначала в ближайшем, а затем во все более широком окружении.

В книге приводится множество примеров использования разных форм организации образовательной деятельности, основанной на поддержке взрослыми познавательной активности, инициативы и сотрудничества в группах раннего и дошкольного возраста.

Учебно-практическое
пособие для педагогов
дошкольного образования

Л. В. Михайлова-Свирская

Организация образовательной деятельности в детском саду:

вариативные формы



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ



ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Е. Райхерт-Гаршхаммер

Интересы, идеи детей, их инициатива, совместный выбор и решение — вот что находится в центре внимания работы над проектами в дошкольных организациях.

- Что такое проект и с чего он начинается?
- Какие темы используются для него?
- Как воспользоваться детскими идеями для организации нового проекта?

Вы найдете подробное руководство по ведению проектов с дошкольниками и многочисленные примеры, собранные автором в ходе совместной работы с детскими садами.



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ



А. Бостельман, К. Энгельбрехт

Учебно-практическое
пособие для педагогов
дошкольного образования

Организация увлекательных проектов в детском саду

Пошаговое руководство



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ



ОРГАНИЗАЦИЯ УВЛЕКАТЕЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ В ДЕТСКОМ САДУ

Пошаговое руководство

А. Бостельман, К. Энгельбрехт



Практические советы по документированию и презентации проекта

Важнейшим этапом создания документированного проекта является документирование. Включая документацию проекта, вы можете сделать проект более интересным и информативным.

Иллюстрации

Иллюстрации являются важной частью проекта. Они помогают детям выразить свои мысли и идеи, а также делают проект более интересным и информативным.

Дети могут использовать различные материалы для создания иллюстраций: бумагу, картон, краски, фломастеры и т.д. Важно помнить, что иллюстрации должны быть понятными и интересными для детей.

Иллюстрации также могут использоваться для документирования процесса работы над проектом. Дети могут делать фотографии, рисовать и т.д.

Важно помнить, что иллюстрации должны быть выполнены аккуратно и красиво. Это поможет сделать проект более профессиональным и интересным.

Иллюстрации также могут использоваться для презентации проекта. Дети могут показывать свои работы и рассказывать о процессе работы над проектом.

Иллюстрации также могут использоваться для документирования результатов проекта. Дети могут делать фотографии, рисовать и т.д.

Иллюстрации также могут использоваться для документирования процесса работы над проектом. Дети могут делать фотографии, рисовать и т.д.

Хорошие проекты не только вдохновляют детей мыслить творчески, но и стимулируют познавательную активность, учат анализировать, принимать решения, брать ответственность за себя и других и договариваться о правилах. Авторы предлагают готовые к применению шаблоны и ценную информацию о том, как успешно **планировать, разрабатывать и документировать образовательные проекты** в младших группах детского сада.

<http://vdohnovenie.space/catalog/inspiration-program/organizatsiya-uvlekatelnykh-proektov-v-detskom-sadu-poshagovoe-rukovodstvo-uchebno-prakticheskoe-pos/>



ЧТО ТАМ В НОСУ?

Проекты на важные для детей темы

К. Шюлер



Сфера деятельности	Что делают дети	Что делают педагоги
Создание условий для развития	<ul style="list-style-type: none"> Обсуждают материал, рассматривают фотографии, рассуждают, делают выводы, задают вопросы, высказывают свои мысли. Собирают свой материал. 	<ul style="list-style-type: none"> Помогают детям делать выводы. Помогают детям собирать материал.
Исследование проблемы	<ul style="list-style-type: none"> Знакомятся с материалами, рассуждают, делают выводы. Помогают собирать материал. Собирают свой материал. Высказывают свои мысли, делают выводы, задают вопросы, высказывают свои мысли. 	<ul style="list-style-type: none"> Помогают детям делать выводы. Помогают детям собирать материал.
Проектное решение проблемы	<ul style="list-style-type: none"> Обсуждают материал, рассуждают, делают выводы, задают вопросы, высказывают свои мысли. Собирают свой материал. 	<ul style="list-style-type: none"> Помогают детям делать выводы. Помогают детям собирать материал.
Оценочная работа	<ul style="list-style-type: none"> Обсуждают материал, рассуждают, делают выводы, задают вопросы, высказывают свои мысли. Собирают свой материал. 	<ul style="list-style-type: none"> Помогают детям делать выводы. Помогают детям собирать материал.

Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования

Что там в носу?

Проекты на важные для детей темы

Под редакцией
Л. В. Михайловой-Свириной



НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ



Вдохновение



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

Многие считают, что тема содержимого носа недостойна внимания и обсуждения, но для детей она имеет магическую привлекательность. Многие обыденные вещи обладают наибольшим учебным потенциалом. «Почему у нас в носу появляются сопли?» — задает вопрос ребенок. «В них живут маленькие монстры, которые борются с микробами в носу, чтобы мы не подхватили простуду», — отвечает другой. Лучшие проекты в детском саду — это те, в которых взрослые учитывают детские вопросы и направляют естественную любознательность ребят на путь исследований и открытий

НОВИНКА

<http://vdohnovenie.space/catalog/inspiration-program/>



дошко до

РЕСУРСЫ МЕСТНОГО СООБЩЕСТВА в образовательной деятельности детского сада

Л. В. Михайлова-Свирская

В книге приведены примеры образовательных ситуаций, расширяющих границы образовательного пространства в социально благоприятных, но всегда имеющих элементы неожиданности ситуациях. В ходе них дети получают возможность обсуждать, выбирать и принимать решения, чем они будут заняты в ближайшее время.

Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования

Л. В. Михайлова-Свирская

Ресурсы местного сообщества в образовательной деятельности детского сада



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ



Вдохновение



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

<http://vdohnovenie.space/catalog/inspiration-program/000004160/>



А. Бостельман, К. Энгельбрехт

Хороший день каждый день

Советы и уловки для организации
повседневного ухода в яслях



Учебно-практическое пособие
для педагогов дошкольного
образования



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

ХОРОШИЙ ДЕНЬ КАЖДЫЙ ДЕНЬ Советы и уловки для организации повседневного ухода в яслях

А. Бостельман, К. Энгельбрехт

**Организация повседневной жизни
в ясельных группах** — непростая задача
даже для опытных педагогов.

- Как организовать пространство?
- Как перейти от одного вида деятельности к другому?
- Как встроить режимные моменты в распорядок дня?

Ответы на эти и многие другие вопросы вы найдете в этом пособии.



https://vdohnovenie.space/catalog/anthology-preschool-education/khoroshiy-den-kazhdyy-den-sovety-i-ulovki-dlya-organizatsii-povsednevnogo-ukhoda-v-yaslyakh-uchebno-/?sphrase_id=1701



ЭЛЕМЕНТАРНЫЕ ИГРОВЫЕ ДЕЙСТВИЯ ДЕТЕЙ ДО 3 ЛЕТ

Наблюдаем, поддерживаем и развиваем

А. Бостельман, М. Финк

В поисках ответов на свои вопросы дети бросают на пол игрушки, размазывают кашу по столу, прячут вещи. Благодаря бессмысленным, на первый взгляд, играм малыши познают мир вокруг себя.

А опытные педагоги и внимательные родители, наблюдая за этими элементарными игровыми действиями, стараются поддержать инициативу маленьких исследователей.

Авторы книги предлагают десять схем, которые отражают наиболее распространенные игровые действия детей раннего возраста.

А. Бостельман, М. Финк

Элементарные игровые действия детей до 3 лет

Наблюдаем, поддерживаем
и развиваем

Под редакцией Н. А. Воробьевой

Учебно-практическое пособие
для педагогов дошкольного
образования



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ



Учебно-практическое
пособие для педагогов
дошкольного образования

Л. В. Михайлова-Свирская

Математика в детском саду



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

МАТЕМАТИКА В ДЕТСКОМ САДУ

Л. В. Михайлова-Свирская



Математика для маленького ребенка — не учебный предмет, а целый мир, увлекательный и желанный. Ведь математические понятия живут буквально в каждой игре и в каждом деле. Понятия количества, пространства, формы, времени усваиваются так же естественно, как и речь. Помочь дошкольнику качественно освоить эту часть жизни — значит дать ему надежную базу для такого же естественного и бесстрашного «настоящего» изучения математики в школе.



https://vdohnovenie.space/catalog/anthology-preschool-education/000003320/?sphrase_id=2734



МАТЕМАТИКА В ЛЮБОЕ ВРЕМЯ!

А. Бостельман



Авторы разделяют мини-проекты по ступеням развития и представляют читателю шесть основных элементов математического ориентирования: сортировка и классификация; орнамент, симметрия и геометрия; представление о пространстве и ориентирование в пространстве; измерение и взвешивание; статистика и представление данных в виде графиков и, наконец, счет и числа. Книга содержит большое количество иллюстраций, практических советов и список материалов для занятий математикой в детском саду.



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

https://vdohnovenie.space/catalog/anthology-preschool-education/000003072/?sphrase_id=2735



Лаборатория грамотности

Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования

Л. В. Михайлова-Свирская



ЛАБОРАТОРИЯ ГРАМОТНОСТИ

Л. В. Михайлова-Свирская



Едва овладев устной речью, дети обнаруживают во взрослом мире письменность. Отныне она станет неотделимой частью всех детских игр и «важных дел». Как в этот благоприятный для развития речи период заложить основы грамотности? Единственный органичный способ — привнести знание в их игру и жизненное пространство.



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

<http://vdohnovnie.space/catalog/inspiration-program/000003257/>



ПОЧЕМУ? Философия с детьми

А. Шайдт



Общение с детьми и проведение с ними философских бесед требуют от взрослого внимания к детскому способу мыслить и чувствовать мир. Педагогу предоставляется уникальный шанс профессионального и личностного роста. Кажущиеся на первый взгляд наивными детские вопросы «почему?» помогают нам подвергнуть сомнению собственные устоявшиеся убеждения, ценности, выйти за рамки повседневности.



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

<http://vdohnovenie.space/catalog/inspiration-program/000003285/>

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ С ДЕТЬМИ ОТ 2 ЛЕТ



Учебно-практическое
пособие для педагогов
дошкольного образования

Театрализованные игры с детьми от 2 лет

Под редакцией Т. А. Рокитянской,
Е. В. Божковой



Возможно ли на таком раннем этапе психологического развития знакомство малышей с искусством театра и целесообразно ли оно в педагогическом отношении? Книга предлагает ответы на вопросы о целях, стратегиях, темах и содержании игр, намечая новые пути как в воспитании и развитии детей раннего возраста, так и в театральной педагогике дошкольного образования; описывает опыт работы театральных студий для малышей. Ярко и эмоционально написанные эссе предлагают практические рекомендации для занятий.



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

<http://vdohnovennye.space/catalog/inspiration-program/000003221/>



А. Бостельман, М. Финк

Театр в чемоданчике

Творческая деятельность
и речевое развитие
в детском саду

Под редакцией
М. И. Кузнецовой



ТЕАТР В ЧЕМОДАНЧИКЕ

Творческая деятельность и речевое развитие в детском саду

А. Бостельман, М. Финк

Как по волшебству, повседневные истории, сказки, песни превращаются в сюжеты пьес с помощью магического чемоданчика, колдовского мешочка историй или забавных пальчиковых кукол. Собранные в книге идеи помогут самостоятельно изготовить необходимый театральный реквизит, подскажут, как правильно укрепить декорации на крышке снятого с антресолей чемодана или превратить старый аквариум и картонную коробку в сцену, на которой разворачиваются захватывающие приключения. Придуманные сценарии и разыгранные представления как нельзя лучше способствуют развитию речи у детей дошкольного возраста.

Учебно-практическое пособие
для педагогов дошкольного
образования



НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

<http://vdohnovenie.space/catalog/inspiration-program/000003547/>



С. Эстрайхер, С. Швинд, И. Трауб

Волшебные мешочки историй

Инсценировки для детей раннего возраста



ВОЛШЕБНЫЕ МЕШОЧКИ ИСТОРИЙ

Инсценировки для детей раннего возраста

С. Эстрайхер, С. Швинд, И. Трауб



Мешочки историй помогают в форме коротких театральных инсценировок познакомиться детей с реалиями повседневной жизни. Издание представляет собой сборник сценариев с приложенными текстами и реквизитом, чтобы каждый педагог мог рассказать любую историю без подготовки.

Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ



<http://vdohnovenie.space/catalog/inspiration-program/volshebnye-meshochki-istoriy-instsenirovki-dlya-detey-rannego-vozrasta-uchebno-prakticheskoe-posobie/>



Развитие графомоторики и речи в детском саду

Под редакцией М. Г. Дрезниной

Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования

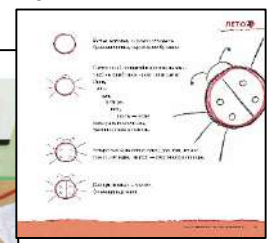


РАЗВИТИЕ ГРАФОМОТОРИКИ И РЕЧИ В ДЕТСКОМ САДУ

Истории в стихах для занятий рисованием

С. Эстрайхер, Ш. Френцель

Рассказывать стихи и одновременно изображать на бумаге их содержание — хороший способ развития речи и подготовки к письму. В книге собраны 24 стихотворения: каждой строфе соответствует этап создания рисунка, так — шаг за шагом — на листе появляется красочная картинка. Для отработки свободного движения руки изображения состоят из определенных линий и форм. А простые советы помогут избежать трудностей при формировании графомоторных навыков.



НОВИНКА



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

<https://vdohnovenie.space/catalog/inspiration-program/>



А. Бостельман, М. Финк

Ателье в яслях

Рисуем, размазываем
и мастерим с детьми
до 3 лет

Под редакцией
С. Н. Бондаревой



Учебно-практическое пособие
для педагогов дошкольного
образования



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

АТЕЛЬЕ В ЯСЛЯХ

Рисуем, размазываем и мастерим
с детьми до 3 лет

А. Бостельман, М. Финк



Как правильно организовать ателье, подробно рассказывается в этом пособии, в нем размещены рецепты красок и практические советы по подготовке инструментов для рисования и других творческих занятий.

<http://vdohnovenie.space/catalog/inspiration-program/000003220/>



ФГОС ДО

М. Финк, А. Бостельман

Творческая мастерская в детском саду

Рисуем, лепим, конструируем

Под редакцией И. А. Лыковой



Учебно-практическое пособие
для педагогов дошкольного
образования



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ В ДЕТСКОМ САДУ Рисуем, лепим, конструируем

М. Финк, А. Бостельман



Рисование, лепка, конструирование — важная часть дошкольного образования. Каждый рисунок, каждая вылепленная фигурка отражают результаты познания ребенком окружающего мира. В книге собраны идеи проектов в области художественно-эстетического развития, которые можно без особого труда реализовать в детском саду, освоив при этом доступные детям основные художественные техники.

<http://vdohnovenie.space/catalog/inspiration-program/000003317/>



А. М. Лельчук

Игры с глиной

Творческие занятия с детьми от 3 до 7 лет

Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования



НАЦИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ



Вдохновение

ИГРЫ С ГЛИНОЙ

Творческие занятия с детьми от 3 до 7 лет

А. М. Лельчук



Как работать с материалом, лепить жизнь и сказку, вести за собой детей и их родителей — вы найдете в книге все секреты мастера.



ИЗДАТЕЛЬСТВО НАЦИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

https://vdohnovenie.space/catalog/anthology-preschool-education/igry-s-glinoy-tvorcheskie-zanyatiya-s-detmi-ot-3-do-7-let-uchebno-prakticheskoe-posobie-dlya-pedagogov/?sphrase_id=2736



Б. Кьюкарт

Пластилинолепие

Занятия с пластилином
для детей дошкольного
возраста

Учебно-практическое пособие
для педагогов дошкольного
образования



ПЛАСТИЛИНОЛЕПИЕ Занятия с пластилином для детей дошкольного возраста

Б. Кьюкарт

Детские психологи и педагоги единодушны во мнении: лепка — кладезь возможностей для развития вашего ребенка. Это занятие поможет развить мелкую моторику и интеллект, творческие способности и воображение, терпение и усидчивость. В игровой форме уроки пластилинолепия откроют ребенку мир флоры и фауны, научат творить, дружить и общаться.



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

<http://vdohnovenie.space/catalog/inspiration-program/000002960/>



А. Бостельман, М. Финк

33 блестящие идеи для детского сада

Делаем игрушки
своими руками

Под редакцией С. Н. Бондаревой



Учебно-практическое пособие
для педагогов дошкольного
образования



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

33 БЛЕСТЯЩИЕ ИДЕИ ДЛЯ ДЕТСКОГО САДА Делаем игрушки своими руками

А. Бостельман, М. Финк

Пустые пластиковые бутылочки, картонные коробки из-под обуви, контейнеры из-под ягод и овощей — для большинства взрослых это не что иное, как мусор. Для малышей все эти предметы — настоящее сокровище: они таят в себе множество тайн, которые хочется исследовать.

Благодаря творческому подходу педагогов к образовательному процессу, отслужившая свое упаковка превращается в неспецифический развивающий материал.



А. Бостельман, М. Финк

Посмотрите, что я умею!

Эвристическое обучение
детей раннего возраста

Под редакцией
С. Н. Бондаревой



Учебно-практическое пособие
для педагогов дошкольного
образования



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ



ПОСМОТРИТЕ, ЧТО Я УМЕЮ! Эвристическое обучение детей раннего возраста

А. Бостельман, М. Финк



Пособие представляет перечень игровых ситуаций и элементарных экспериментов, описывает необходимый набор материалов и условий по организации развивающей образовательной среды.

<http://vdohnovenie.space/catalog/inspiration-program/000003074/>



ЭКСПЕРИМЕНТИРУЕМ И ИГРАЕМ НА ПОДНОСЕ

40 идей для занятий с детьми в яслях и детском саду

А. Бостельман, М. Финк

Для организации индивидуального образовательного процесса в яслях и детском саду воспитателям могут помочь самые обычные материалы и предметы. Только их надо правильно скомпоновать и выложить детям для игры на пластиковых или деревянных подносах. Выполняя игровые задания, дети развивают мелкую моторику, глазомер, конструктивное и творческое мышление, экспериментируют и открывают для себя окружающий мир и делают это с удовольствием и интересом.

А. Бостельман, М. Финк

Экспериментируем и играем на подносе

40 идей для занятий с детьми
в яслях и детском саду

Под редакцией С. Н. Бондаревой



Учебно-практическое пособие
для педагогов дошкольного
образования



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

<http://vdohnovenie.space/catalog/inspiration-program/000003217/>



А. Бостельман, К. Тильке

Игры на подносе для детей от 2 до 4 лет

33 увлекательные идеи

Учебно-практическое пособие
для педагогов дошкольного
образования



ИГРЫ НА ПОДНОСЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 2 ДО 4 ЛЕТ

33 увлекательные идеи при переходе из яслей в детский сад

А. Бостельман, К. Тильке

- Что произойдет, если капля воды попадет в песок, в крупу или на бумагу?
- Из каких фигур можно собрать квадрат?
- Как распределить камешки по цвету и количеству?

Книга представляет собой сборник заданий с прекрасными фотоиллюстрациями. В каждом задании даны варианты его усложнения. Степень трудности подбирается в соответствии с уровнем развития ребенка, поэтому обучающие подносы идеально подходят для развития при переходе от раннего детства к дошкольному.



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

https://vdohnovenie.space/catalog/anthology-preschool-education/igry-na-podnose-dlya-detey-ot-2-do-4-let-33-uvlekatelnye-idei-pri-perekhode-iz-yasley-v-detskiy-sad-/?sphrase_id=1706



А. Бостельман, М. Финк

Эксперименты в ванне

Развивающие игры
для детей

Под редакцией С. Н. Бондаревой



Учебно-практическое пособие
для педагогов дошкольного
образования



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

ЭКСПЕРИМЕНТЫ В ВАННЕ

Развивающие игры для детей

А. Бостельман, М. Финк



В пособии собраны 30 наглядных примеров для поддержки детской познавательной игры в ванне, а также практические советы опытных педагогов.

<http://vdohnovenie.space/catalog/inspiration-program/000003218/>



ВОДА И ВОЗДУХ

Советы, игры и практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет

А. Хюндлинг

Почему зеркало становится мокрым, когда я на него дышу? Почему шарик «кричит», если из него начать выпускать воздух? Могу ли я глотать, когда стою на голове? То, что взрослым кажется привычным и обыденным, ново и незнакомо ребенку, заинтересовывает и удивляет его. Ответы на детские вопросы взрослые могут искать совместно с детьми путем увлекательных экспериментов, вместе добираясь до сути. Книга представляет педагогам и родителям массу идей для экспериментов и 26 полностью разработанных экспериментальных занятий.

Учебно-практическое пособие
для педагогов дошкольного
образования

А. Хюндлинг

Вода и воздух

Советы, игры
и практические занятия
для любопытных
детей от 4 до 7 лет

Под редакцией
А. Б. Казанцевой



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

<http://vdohnovenie.space/catalog/inspiration-program/000003008/>



СВЕТ И СИЛА

Практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет

А. Хюндлинг

- Почему раскачивается конь-качалка?
- Какого цвета свет?
- Почему я вижу себя в зеркале?

Ответы на детские вопросы взрослые могут искать совместно с детьми путем увлекательных экспериментов. В издании представлены разработки экспериментальных занятий, которые окажут педагогам и родителям неоценимую помощь.



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ



МАГНЕТИЗМ И ЭЛЕКТРИЧЕСТВО

Практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет

А. Хюндлингс

- Почему горит лампочка?
- Почему скрепки прилипают друг к другу?
- Почему волосы на голове встали дыбом?

Исследования являются естественной формой детского освоения мира и учения. Ответы на детские вопросы взрослые могут искать совместно с детьми путем увлекательных экспериментов. Книга представляет педагогам и родителям разработки 17 экспериментальных занятий.



ЭКСПЕРИМЕНТЫ В ДЕТСКОМ САДУ И НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Комплект карточек

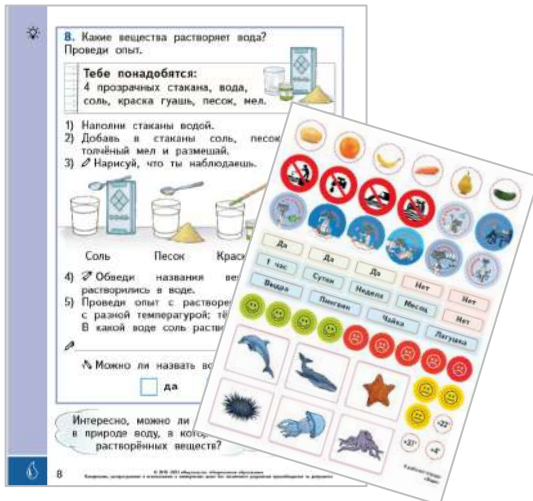
Р. Мюллер

Материалы для проведения простых опытов помогают изучить явления окружающего мира, с которыми дети встречаются в повседневной жизни.

Преимущества комплекта:

- не требуется специального оборудования и дорогих материалов;
- функциональная система хранения,
- грамотное методическое сопровождение: вопросы закрепляющие понимание опытов; указаны время проведения экспериментов, уровень их сложности и степень участия взрослого.





Учебно-методический комплект «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР. Наблюдения, эксперименты, проекты»

Е. Ю. Мишняяева

Работа с УМК построена на пяти основных принципах:

- организация учебной деятельности, при которой дети являются полноценными участниками образовательных отношений;
- поддержка детской инициативы и сотрудничества;
- получение детьми знаний и освоение познавательных навыков в процессе выполнения заданий;
- переход от анализа повседневных ситуаций к формированию базовых научных знаний и компетенций;
- разные виды деятельности, позволяющие задействовать все органы чувств и учитывающие возможности междисциплинарных связей.

РЕКОМЕНДОВАНО:

- для учащихся 1–2-х классов,
- для подготовительных групп детских садов,
- для семейного образования.



А. Бостельман, М. Финк

Гениальная цифра

Знакомство с новыми медиа в детском саду

Под редакцией Ж. Л. Новиковой

Учебно-практическое пособие
для педагогов дошкольного
образования



ГЕНИАЛЬНАЯ ЦИФРА Знакомство с новыми медиа в детском саду

А. Бостельман, М. Финк

- Какую технику подобрать для работы?
- Почему важно включать новые медиа в повседневную жизнь детей?
- Как организовать проекты с их использованием?

Цифровые технологии помогают творчески подойти к организации образовательного процесса и оживить традиционные детские развлечения. Играя, дети не только осваивают работу с разными устройствами, но и учатся отличать видимое от реального.



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

<https://vdohnovenie.space/catalog/inspiration-program/genialnaya-tsifra-znakomstvo-s-novymi-media-v-detskom-sadu-uchebno-prakticheskoe-posobie-dlya-pedago>



А. Бостельман

Медиапедагогика в детском саду и начальной школе

23 идеи для занятий
с детьми от 4 до 8 лет

Под редакцией Ж. Л. Новиковой



МЕДИАПЕДАГОГИКА В ДЕТСКОМ САДУ И НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

23 идеи для занятий с детьми от 4 до 8 лет

А. Бостельман

- Как познакомить детей с понятием «информация», объяснить, каким образом она распространяется и какие имеет последствия?
- Как научить детей не давать эмоциям влиять на принятие решений?
- Как показать, что информация не всегда правдива?

Представленные в книге проекты помогут найти ответы на эти непростые вопросы вместе с детьми. Отрабатывая в игре мастерство съемки и работы с приложениями, дети научатся анализировать и критически оценивать информацию.



НОВИНКА

Учебно-практическое пособие
для педагогов дошкольного
и начального образования



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

https://vdohnovenie.space/catalog/anthology-preschool-education/mediapedagogika-v-detskom-sadu-i-nachalnoy-shkole-23-idei-dlya-zanyatij-s-detmi-ot-4-do-8-let-uchebn/?bitrix_include_areas=Y&clear_cache=Y





ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРОВ ДЕТСКИХ САДОВ

Для детей от 0 до 3 лет

К. ван Дикен, Ю. ван Дикен

К. ван Дикен, Ю. ван Дикен

Дизайн интерьеров детских садов

Для детей от 0 до 3 лет

Под редакцией Н. А. Воробьевой



Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования



На что следует обращать внимание, формируя пространство группы, рассказано в этой книге, так как правильно организованное и оформленное пространство, хорошо подобранная мебель и другие элементы стимулируют образовательные процессы.



ИЗДАТЕЛЬСТВО НАЦИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

<http://vdohnovlenie.space/catalog/inspiration-program/000003073/>



ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРОВ ДЕТСКИХ САДОВ

Для детей от 3 до 6 лет

А. фон дер Беек, М. Бук, А. Руфэнах

Правильная организация пространства обеспечивает основу для наилучшего развития детей, дает возможность каждому ребенку свободно выбирать партнеров по игре, содержание игры и материалы. Книга содержит варианты решений по такой организации пространства.

Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования

А. фон дер Беек, М. Бук, А. Руфэнах

Дизайн интерьеров детских садов

Для детей от 3 до 6 лет

Под редакцией С. Н. Бондаревой,
Н. А. Воробьевой,
С. В. Плахотникова



Интерьерные фотографии групповых помещений сопровождаются подробным описанием их функционала, советами по планированию помещений.



ОТКРЫТИЯ ФЕЕЧКИ КОПЕЕЧКИ

Образовательная программа развития финансовой грамотности дошкольников

Л. В. Любимова

Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО и предполагает формирование у детей 3–7 лет основ финансовой грамотности в процессе активной деятельности, обеспечивая разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Программа разработана с учетом региональных особенностей Пермского края.



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

<http://vdohnovenie.space/catalog/anthology-preschool-education/otkrytiya-feecki-kopeechki-obrazovatel'naya-programma-razvitiya-finansovoy-gramotnosti-doshkolnikov/>



Юст Р., Мюллер М.
**ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ
 ФИЗКУЛЬТУРА:**
 32 идеи для занятий
 по физическому развитию
 детей от 3 до 7 лет
 (32 карт. + брошюра 32 стр.)



Юст Р., Мюллер М.
**ТЕРРИТОРИЯ ИГР
 И ПРИКЛЮЧЕНИЙ:**
 32 идеи для занятий
 по физическому развитию
 детей от 3 до 7 лет
 (32 карт. + брошюра 32 стр.)



Юст Р., Мюллер М.
**ТЕРРИТОРИЯ ДВИЖЕНИЯ
 И ТВОРЧЕСТВА:**
 32 идеи для занятий
 по физическому развитию
 детей от 3 до 7 лет
 (32 карт. + брошюра 32 стр.)



Биндер И.
**ЙОГА ДЛЯ ДЕТЕЙ.
 ШКАТУЛКА С ИСТОРИЯМИ:**
 20 идей для занятий с детьми от 3 до 9 лет
 (47 карт. + брошюра 40 стр.)



Биндер И.
**ЙОГА ДЛЯ ДЕТЕЙ.
 ЛАРЧИК С ИСТОРИЯМИ:**
 20 идей для занятий с детьми от 3 до 9 лет
 (47 карт. + брошюра 40 стр.)

НОВИНКА





В КАЖДЫЙ
КОМПЛЕКТ ВХОДЯТ:

32 карточки
для проведения сюжетных занятий

Методические рекомендации



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

<https://vdohnovlenie.space/catalog/anthology-preschool-education/zanimatelnaya-fizkultura-32-idei-dlya-zanyatiy-po-fizicheskomu-razvitiyu-detey-ot-3-do-7-let/>

<https://vdohnovlenie.space/catalog/anthology-preschool-education/territoriya-igr-i-priklyucheni-32-idei-dlya-zanyatiy-po-fizicheskomu-razvitiyu-detey-ot-3-do-7-let/>

<https://vdohnovlenie.space/catalog/anthology-preschool-education/territoriya-dvizheniya-i-tvorchestva-32-idei-dlya-zanyatiy-po-fizicheskomu-razvitiyu-detey-ot-3-do-7-let/>

КОСМОНАВТЫ



Инвентарь

1. Метеоритный дождь: обручи
2. Планета X: маленькие маты, складной мат
3. Базовая станция: вышка, лестница, мат, невысокий табурет, скамейка
4. Преодоление силы притяжения: кубики, скамейка
5. Черная дыра: туннель
6. Ракетная пусковая установка: невысокий табурет, доска, маленькие маты
7. Космический транспорт: канат, обручи

✦ маты, скамейки, маленькие легкие мячи

Варианты

Метеоритный дождь, черная дыра, ракетная пусковая установка. Эти станции можно связать в единую цепочку упражнений (например, выполнить кувырок вперед проползти через туннель, параллельно из обруча в обруч).

- Необходимый инвентарь
- Схемы построения игрового пространства и выполнения упражнений
- Варианты проведения занятий

Ход занятия	Описание	ЛЮДИ И ПРОФЕССИИ
Вводная часть: 15 мин.	<p>Тренировка космонавтов</p> <p>Дети посещают «центр подготовки космонавтов», где выполняют разные упражнения: бег на выносливость, приседания, отжимания, прыжки вверх из глубокого приседа и т.д. (по 3 подхода). Затем они надевают воображаемый скафандр, проверяют инструменты, производят обратный отсчет, запускают двигатель — и ракета взлетает...</p> <p>Полет к разным планетам: бегать по залу к разным планетам, которые называет инструктор, — Солнцу (желтый обруч), Марсу (красный обруч), Земле (голубой обруч или игровой парашют), Сатурну (гимнастический мяч с обручами), Меркурию (медицинбол) и т.д., выполняя возле каждой планеты разные упражнения.</p> <p>Игра: «Прыжки по планетам» (см. методические рекомендации, с. 12, игра «Остров»).</p>	
Сборка: 5 мин.	<p>Игровое пространство «Космонавты»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Метеоритный дождь: перепрыгивать из обруча в обруч. 2. Планета X: исследовать установленный мат. 3. Базовая станция: подняться по лестнице на вышку и пройти по скамейке, сохраняя равновесие. 4. Преодоление силы притяжения: пройти по перевернутой приподнятой скамейке, сохраняя равновесие (подстелить маты для подстраховки). 5. Черная дыра: проползти через туннель. 6. Ракетная пусковая установка: выполнить кувырок по наклонной плоскости (подстелить маты для подстраховки). 7. Космический транспорт: качаться на канате от обруча к обручу. 	
Основная часть: 25 мин.		
Разбор: 5 мин.	Игра: «Метеоритный дождь» (см. методические рекомендации, с. 14).	
Заключительная часть: 5 мин.	<p>Дыхательные упражнения в невесомости</p> <p>Дети лежат на спине, глубоко вдыхают и выдыхают (см. методические рекомендации, с. 30).</p>	
	<p>Примечания</p> <ul style="list-style-type: none"> * На станции «Планета X» мат должен быть закреплен особенно прочно (например, у стены). * Обручи для обозначения разных планет могут быть размещены в зале в начале занятия (гимнастический мяч и обручи — Сатурн, медицинбол — маленькие планеты, например Меркурий или Венера). * Станцию «Ракетная пусковая установка» дети должны проходить под наблюдением инструктора. 	© ООО «Издательство «Национальное образование»

- Детальное описание организации и хода занятий
- Игры и упражнения на расслабление
- Отсылки к методическим рекомендациям



Проведение занятий

- 1. Концентрация.** В течение всего занятия дети не могут удерживать внимание на одном уровне, разнообразные упражнения, чередующиеся фазы напряжения и расслабления, а также сочетание упорядоченной и свободной движений и выполнения заданий под руководством инструктора помогают детям сохранять концентрацию. Если внимание детей ослабевает, рекомендуется сыграть с ними в короткую игру, чтобы оживить ход занятия.
- 2. Мотивация.** Чтобы дети повысили последовательность выполнения упражнения, инструктор демонстрирует его сам или поучает это кому-то из ребят.
- 3. Правила.** Чтобы свести к минимуму вероятность получения травм, необходимо соблюдать обязательные для всех правила. Их можно обсудить с детьми в начале занятия, на этапе установки инвентаря или при демонстрации упражнения.
- 4. Организация.** При подготовке сюжетных спортивных занятий инструкторы нередко сталкиваются с нехваткой инвентаря для создания отдельных игровых станций. В таком случае на помощь придут креативность и умение импровизировать. Необходимые элементы могут быть изготовлены из подручных средств (бумаги, местных банок, картонных коробок и т.д.) и использованы в ходе занятия.
- 5. Прочувствие детей.** Необходимо учитывать идеи и предложения детей и интегрировать их в занятие. Дети увидят, что взрослые замечают их желания и потребности и учитывают их мнение. При этом важно обращать внимание на интересы группы в целом. Инструктор всегда должен помнить о том, что его задача – мотивировать и поощрять ижд детей.

Работа на станциях

Безопасность. Если во время занятия устанавливаются различные станции (игровые комплексы), пребывание детей на них должно контролироваться одним или несколькими инструкторами (в зависимости от уровня сложности станции). Кроме того, пол под станцией должен быть застелен матом.

Подготовка. Если станция состоит из большого количества элементов и на ее возведение требуется много времени, следует собрать детей до начала занятия. Рекомендуется позволить детям самим собрать простую станцию и оповестить о выполнении на них упражнения. Инструктор объяснит детям название станции и поговорит при возникновении вопросов.

Организация. Работу на станции можно организовать двумя способами.

1. Дети распределяются по станциям и переходят с одной станции на другую по сигналу инструктора. Время выполнения упражнения на одной станции может составлять 1–3 минуты.
 2. Станции используются как игровое пространство, где дети могут сами определять последовательность своих действий. Фиксированной последовательности действий нет. Инструктор вмешивается только в тех случаях, когда ребенок остается на одной станции и не переходит на другую.
- При необходимости, чтобы дети отдохнули и расслабились, работа на станциях может быть прервана короткой игрой. Все дети собираются вместе, и они сами выбирают игру.



Мельница. Игра направлена на укрепление тонуса тела. Дети становятся на колени ладонь к ладони образуя плотный круг и начинают руки вперед. Один ребенок неподвижно стоит в центре, остальные передают друг другу крестик вокруг оси. Крутишь подготовленные и зрительно развитые дети могут опускаться к нижнему ящику.

Вода, песок. Дети свободно переделываются по залу. Инструктор громко произносит одно из слов: «песок», «вода» или «ветер». Дети быстро подбегают к определенному месту в зале и выполняют определенное действие: например, услышав слово «песок», садятся на скамейку, услышав слово «вода», садятся на скамейку, услышав слово «ветер», поднимают руки, «ветер» — закрывают глаза, «песок» — дети прыгают под скамейку.

Огонь, вода, земля, воздух. Дети становятся в круг. Инструктор показывает на определенном цветке. По сигналу все становится на определенном цвете (огонь — красный, вода — синий, земля — зеленый, воздух — белый).



Хранитель бутылки. С помощью веревки или куска обозначается круг. В центре круга — пластиковая бутылка, которую не покрывают. Остальные дети выстраиваются в круг, который не касается бутылки. Дети пытаются попасть в бутылку, но не могут. Если кто-то касается бутылки, она становится «хранителем». Чтобы игра была интересной, необходимо адаптировать уровень ее сложности к возрасту детей в группе. Например, круг можно увеличить или уменьшить, а держателем могут быть 2–3 ребенка одновременно.

Освободи поле. Спортивный зал делится на две равные части косяк количеством мячей. Дети делятся на две команды и переходят на свою половину зала. По сигналу они начинают перебрасывать мячи со своей части зала к соперникам. Выигрывает та команда, в чью половину зала после сигнала об окончании игры останется меньше мячей.

Захват мячей. Группа делится на две команды, которые становятся друг напротив друга в две линии на расстоянии 5–10 метров. На каждой линии ставится корзина с одинаковым количеством мячей (или шариков из газет). Дети как можно быстрее перебрасывают мячи в свою корзину, хватая из нее мяч и бросая его в корзину соперников, хватая из нее мяч и бросая его в корзину соперников. Считать корзину не разрешается. При об окончании игры каждая команда считает, сколько мячей попало в их корзину.



Пример 5

Пример 6

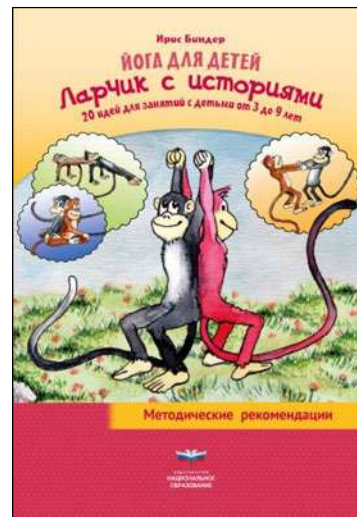


Приложения

Карточки для проведения упражнений

Ласточка	Мостик
	
Колоесо	Стойка на одной ноге
	
Кувырок вперед	Кувырок назад
	

- Рекомендации по проведению занятий
- Описание игр и упражнений
- Практические советы для инструкторов



В КАЖДЫЙ
КОМПЛЕКТ
ВХОДЯТ:

20 карточек для проведения
сюжетных занятий

27 рисунков
с изображением асан

Методические
рекомендации



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

<https://vdohnovenie.space/catalog/anthology-preschool-education/yoga-dlya-detey-shkatulka-s-istoriyami-20-idey-dlya-zanyatiy-s-detmi-ot-3-do-9-let/>
<https://vdohnovenie.space/catalog/anthology-preschool-education/yoga-dlya-detey/>



Прогулка у озера

Солнце, доска, лягушка, осел, крокодил, герой, лук, ворона, змея

Темы

Сила, равновесие, координация, высвобождение энергии, гибкость, концентрация, смелость, умение отпускать

Примечание

Асаны без рисунка: *трехколесный велосипед* и *самокат* (с. 37, 38)

Расслабление

Камень (Р4а, с. 18)



Прогулка у озера

Прекрасный летний день. Высоко в небе светит **солнце**. ● Саша и Ваня вместе с родителями решили прогуляться к озеру. Саша взял с собой **трехколесный велосипед**, ● а Ваня — **самокат**. ● Они хотя бы объехать озеро и прыгают от радости. Ваня знает, что сможет доехать быстрее, чем младший брат. Саша уезжает первым. ● Ваня не горюпится, он играет около ручья и строит через него мост из **досок**. ● Наконец он разгоняется на самокате ● и быстро обгоняет брата. ● Вдруг Ваня обнаруживает на берегу **лягушек**, ● которые выполняют смешные упражнения для ног. ● Они прыгают очень высоко, ● с одного листа на другой. ● Саша спокойно едет вперед. ● Ваня догоняет его ● и останавливается на пастбище возле **осла**, который брыкается изо всех сил. ● Ваня бежит с ним наперегонки. Осел снова начинает брыкаться. ● Саша продолжает ехать вперед, ● а Ваня в очередной раз догоняет его ● — догна! Но что это? Неужели Ваня действительно увидел в озере **крокодила**? ● Он смотрит на воду не отрывая глаз и ждет, но никого не видно. Тогда он снова разгоняется ● и опережает Сашу. ● Они проезжают мимо площадки для стрельбы из лука. Ваня с восхищением смотрит на то, как взрослые (**герой**) ● сосредоточенно целятся и стреляют по мишени. Они натягивают тетиву **лука** ● и выпускают стрелы. Рядом с Ваней опускается **ворона**. ● Они вместе смотрят на стрелков. ● Ваня чуть не забыл: надо ехать дальше! И он снова набирает скорость. ● Он уже почти догнал Сашу, как вдруг перед ним через дорогу проскальзывает **змея**. ● Он с любопытством идет за ней. Змея поднимает голову, ● и они смотрят друг на друга — Ваня в восхищении... Но вот он снова запрыгивает на самокат ● и мчится вслед за Сашей. Когда он выезжает из-за поворота, его младший брат уже расслабленно лежит около велосипеда на берегу озера. Вот досада!.. «А, неважно!» — думает Ваня и удобно устраивается рядом с братом. **Р4а**

© ООО «Издательство «Национальное образование»

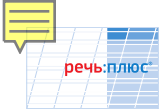
- Карточки с асанами для проведения занятия
- Темы, которые предполагается отработать
- Упражнения, связанные с расслаблением, развитием концентрации и восприятия, тренировкой правильного дыхания и проведением массажа, и отсылки к методическим рекомендациям

Веселые истории о животных, путешествиях в дальние края и фантастических приключениях, визуализированные медитации в форме путешествий по воображению и игра с кубиком, которые помогут детям приобщиться к йоге в игровой форме





«РЕЧЬ:ПЛЮС®» — СОВРЕМЕННАЯ СИСТЕМА КОМПЛЕКСНОГО РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ



РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ В ДЕТСКОМ САДУ

ПРОГРАММНО-ДИДАКТИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ

Все направления речевого развития детей
от 3 до 7 лет:



«РЕЧЬ:ПЛЮС®. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ В ДЕТСКОМ САДУ» — ЭТО:

- развитие *понимания* внешней речи: устной и письменной;
- питательная среда для разворачивания внутренней речи ребенка;
- дифференцированный подход к обучению, который позволяет учесть индивидуальные способности и особенности, интересы и творческий потенциал каждого ребенка;
- обогащение речевого опыта детей;
- развитие речи в игре и специальных образовательных ситуациях;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий ребенком;
- поддержка семьи и повышение компетентности взрослых в вопросах речевого развития дошкольников.

«Речь:плюс®» — это радость общения!



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

<https://vdohnovenie.space/catalog/speech-plus/rech-plyus-rechevoe-razvitie-v-detskom-sadu-programmno-didakticheskiy-komplekt/>

«РЕЧЬ:ПЛЮС®. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ В ДЕТСКОМ САДУ» — программно-дидактический комплект для организации работы по развитию умений и навыков дошкольников во всех видах речевой деятельности — **слушании, говорении, чтении и письме:**

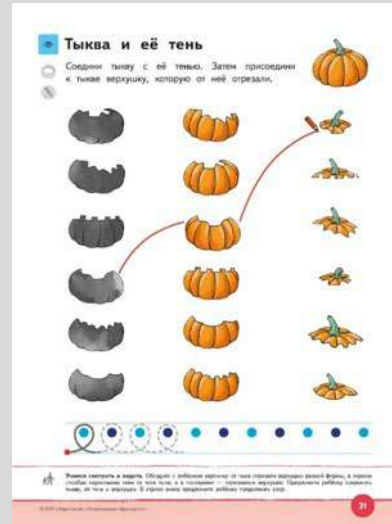
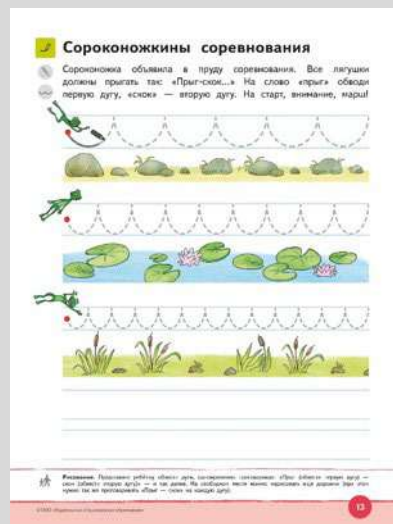
- журнал наблюдений за речевым развитием ребенка;
- диагностические материалы;
- речевые тетради;
- картотека речевых игр для детей;
- игровые материалы;
- методические материалы для взрослых.





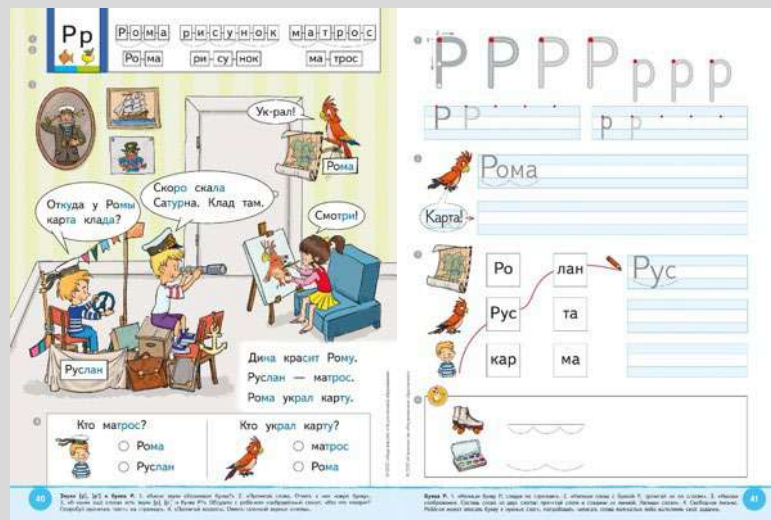
«Речевая тетрадь для детей 3–4–5 лет» входит в программно-дидактический комплект «Речь:плюс®. Речевое развитие в детском саду». В тетради представлена система заданий для развития способностей — предшественников грамотности: слухового и зрительного восприятия; фонологического осознания и словарного запаса; грамматической основы речи и графомоторных навыков.

Особое внимание уделяется пониманию смыслов и формулированию своих мыслей в устной речи, обогащению речевого опыта детей.



«Речевая тетрадь для детей 4–5–6 лет» входит в программно-дидактический комплект «Речь:плюс®. Речевое развитие в детском саду». В тетради представлена система заданий для развития способностей — предшественников грамотности: слухового и зрительного восприятия; осознания структуры звучащей речи и звукобуквенного соответствия; словарного запаса и грамматической основы речи; графомоторных навыков.

Особое внимание уделяется пониманию смыслов и формулированию своих мыслей в устной речи, обогащению речевого опыта детей.



Методические рекомендации к «Речевой тетради для детей 5–6–7 лет»



Материалы для распечатки

«Речевая тетрадь для детей 5–6–7 лет» входит в программно-дидактический комплект «Речь:плюс®. Речевое развитие в детском саду».

В тетради представлена система заданий для развития:

- слухового и зрительного восприятия языкового материала,
- осознания структуры звучащей речи и звуко-буквенного соответствия,
- словарного запаса и грамматической основы речи,
- навыков чтения и звукоориентированного письма,

- мотивации ребенка к активному чтению и свободному письму,
- речевых умений в повседневной жизни.

Особое внимание уделяется пониманию смыслов и формулированию своих мыслей в устной речи, обогащению речевого опыта детей.

Подробные рекомендации по работе с тетрадью представлены в пособии «Методические рекомендации к «Речевой тетради для детей 5–6–7 лет»».



Таблица результатов диагностики

Название задания	Сколько баллов набрано / макс.	Примерное время работы, мин.
ГРУППОВАЯ ЧАСТЬ		
T1. Сопоставить картинки с названиями в слове, нарисовать слуховую картинку	8	3–5
T2. Нарисовать слуховую картинку в слове (домик вместо слова в слове)	8	4–6
T3. Назвать слово или имя, обозначающее картинку	Не оценивается	2–3
T4. Выбрать три слова, обозначающих одно и то же животное	3	2–3
T5. Выбрать три слова, обозначающих не один и тот же цвет	3	3–5
T6. Подобрать рыбку к слову	8	4–7
		18–21
ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ЧАСТЬ		
T7. Сопоставить слова по слогам, как у заданного слова	8	8–9
T8. Назвать картинку в слове и обозначить ее	8	8–9
T9. Назвать знакомые буквы	Не оценивается	1–2
T10. Сопоставить буквы и картинки	8	2–4
		15–17
Сумма баллов по развитию фонематического восприятия, слуховому слуху (T1, T6, T7)		18
Сумма баллов по развитию фонематического восприятия, слуховому слуху и лексическим знаниям (T1, T6, T7, T8)		15
Сумма баллов по развитию лексического богатства (T9, T10)		8
Задания на определение уровня подготовленности ребенка (T3, T4)	Не оценивается	



«**Диагностические материалы для детей 5–6 лет**» входят в программно-дидактический комплект «**Речь:плюс®. Речевое развитие в детском саду**». Материалы предназначены для диагностики уровня развития языковых и речевых компетентностей дошкольника, необходимых для формирования грамотности.

В материалах представлены:

- задания для ребенка;
- разрезные материалы к заданиям;
- инструкция для педагога по проведению диагностики и указания к каждому заданию;
- таблица подсчета результатов.



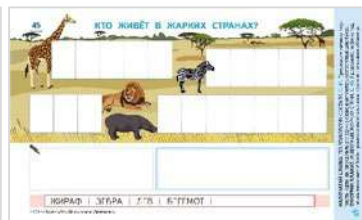
В КОМПЛЕКТЕ:



56 штампов с шиповым соединением — буквы русского алфавита (материал: дерево, резина)



Детская типография: рабочая тетрадь для детей 4-7 лет (48 с.)



«Детскую типографию» рекомендуется использовать:

- для знакомства с буквами;
- для развития навыка составления слогов и слов из букв;

- для освоения основ грамотности;
- для оформления детских игровых, творческих, исследовательских работ.





В КОМПЛЕКТЕ:



Детская типография: рабочая тетрадь для детей 5-8 лет (64 с.)

84 штампа с шиповым соединением — буквы русского алфавита и знаки препинания (материал: дерево, резина)

«Детскую типографию» рекомендуется использовать:

- для знакомства с буквами;
- для развития навыка составления слогов и слов из букв;
- для освоения основ грамотности;
- для оформления детских игровых, творческих, исследовательских работ.





БУКВЫ. 80 деревянных магнитных букв | КОМПЛЕКТ ДЛЯ ДЕТЕЙ 4–8 ЛЕТ



Комплект предназначен для знакомства детей с буквами, приобретения первоначальных навыков чтения и составления слов из букв. Интуитивно понятные задания на иллюстрированных бланках, а также описания дополнительных игр и заданий с магнитными буквами, предложенные в «Руководстве для педагогов и родителей», позволят родителям заниматься с ребенком дома, а педагогам и логопедам использовать материал в работе по подготовке детей к школе.

В КОМПЛЕКТЕ:

**А Б В Г Д Е Е Ж З И Й К
Л М Н О П Р С Т У Ф Х
Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ъ Э Ю Я**

80 магнитных букв
(материал: дерево, магнит)

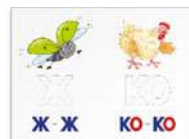
- **гласные — красные,**
- **согласные — синие,**
- **твердый и мягкий знаки — серые.**



Задания для работы с магнитными буквами
(альбом, 40 с.)



От звука к букве



От буквы к слогу



Слова



Игры с буквами



Карточки-бланки





В КОМПЛЕКТЕ:



210 магнитных элементов для составления букв (материал: дерево, виниловый магнит)



Руководство для педагогов и родителей

Комплект предназначен для знакомства с буквами, приобретения первоначальных навыков чтения и составления слов из букв. Важнейший навык, необходимый для письма, — способность к анализу и синтезу образа буквы. Развить его помогут игры с «буквенным конструктором» — магнитными элементами букв. Разбирая и собирая буквы, сравнивая их, превращая одну в другую, ребенок научится четко различать похожие буквы, что станет прекрасной профилактикой дисграфии.



Задания для работы с магнитными элементами букв (альбом, 32 с.)





Комплект предназначен для знакомства детей с буквами, приобретения первоначальных навыков чтения и составления слов из букв. Игры с магнитными буквами и элементами букв помогут ребенку не только надежно освоить азбуку, но и научиться выкладывать из букв слова, читать их, а также подготовиться к письму. В «Руководстве для педагогов и родителей» представлено подробное описание работы с материалами.

В КОМПЛЕКТЕ:

АБ 135 магнитных букв и цифр, а также знаки препинания (материал: EVA, виниловый магнит)

ЭОС 210 магнитных элементов для составления букв (материал: дерево, виниловый магнит)



94 задания для работы на магнитно-маркерном планшете (альбом, 96 с.)



Руководство для педагогов и родителей



Магнитно-маркерный планшет (материал: EVA, виниловый магнит)



6 заданий
Выложи узор



18 заданий
Собери букву



16 заданий-открыток
Выложи слова
и поздравления



30 заданий
Выложи слова
Тематические подборки слов



24 задания
Выложи слова
Короткие слова из 3-4 букв,
используются все 33 буквы алфавита





В КОМПЛЕКТЕ:



28 карточек с изображениями животных и окошками для слогов (материал: картон)



64 фишки-слога (материал: картон)

Набор предназначен для знакомства ребенка со слоговой структурой слова и составления слов из слогов. С карточками «Слоги. Животные» дети легко и самостоятельно усвоят: каждое слово состоит из слогов. «Разноцветные следы» не позволят ребенку ошибиться: если фишки-слоги вставлены в окошки верно, половинки цветного следа сойдутся. В «Руководстве» представлены изображения всех карточек в собранном виде, а также описания игр.



Руководство для педагогов и родителей

«РАЗНОЦВЕТНЫЕ СЛЕДЫ»: система самопроверки

1. Кого ты видишь на картинке?
2. Произнеси по слогам.
3. Подбери слоги и вставь их в окошки.
4. Если слоги вставлены верно, половинки цветного следа сойдутся.





В КОМПЛЕКТЕ:



Три уровня сложности (цвет рубашек карточек)

88 карточек для грамматических игр (материал: картон)

На карточках изображены предметы в разных количествах: «1 предмет», «2 предмета», «5 предметов» и «нет предметов».



Руководство для педагогов и родителей

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 3 ЛЕТ

«Шар — шары»
«Только торты»
 образование множественного числа существительных

«Любимая лошадка»
 образование уменьшительно-ласкательной формы существительных

«Два зелёных яблока»
 Согласование прилагательных с существительными

«Пять носков»
 согласование существительных с числительными

«Много ягод»
 образование родительного падежа множественного числа существительных

Набор предназначен для освоения разных форм существительных, согласования существительных с числительными и прилагательными. Специальная подборка слов позволит педагогам и логопедам использовать материал в работе по подготовке детей к школе, а также для диагностики уровня речевого развития дошкольников и младших школьников. В «Руководстве для педагогов и родителей» представлены описания игр, а также игровой словарь.



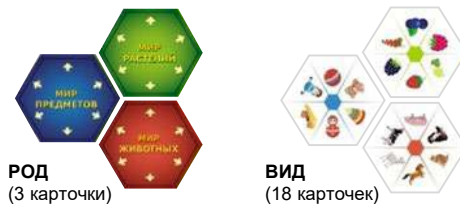


В КОМПЛЕКТЕ:

130 шестиугольных карточек (материал: картон)

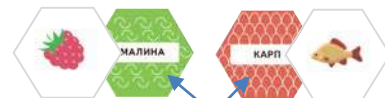
В наборе три блока карточек:

- **«Мир животных»:** домашние животные, домашние птицы, дикие звери, дикие птицы, насекомые, рыбы;
- **«Мир растений»:** цветы, деревья, травы, ягоды, овощи, фрукты;
- **«Мир предметов»:** игрушки, посуда, одежда, обувь, бытовая техника, мебель.



РОД
(3 карточки)

ВИД
(18 карточек)



СЛОВО
(108 карточек)

Цвет и узор на обороте карточки служат для самопроверки.



**Руководство
для педагогов
и родителей**

Набор предназначен для знакомства со словами-обобщениями, обозначающими основные видовые и родовые понятия. В наборе 130 шестиугольных карточек с картинками, которые складываются в «соты-обобщения» или «ромашки». Насыщенный иллюстративный материал педагоги и логопеды также смогут использовать для работы, наблюдений и диагностики при подготовке к школе. В «Руководстве для педагогов и родителей» представлены описания игр разного уровня сложности.



В КОМПЛЕКТЕ:

10 мягких кубиков (материал: EVA)



красные кубики —
действующие лица: семья,
профессии, персонажи из
другого мира



синие кубики —
место и время действия



зеленые кубики —
транспорт и волшебные
предметы



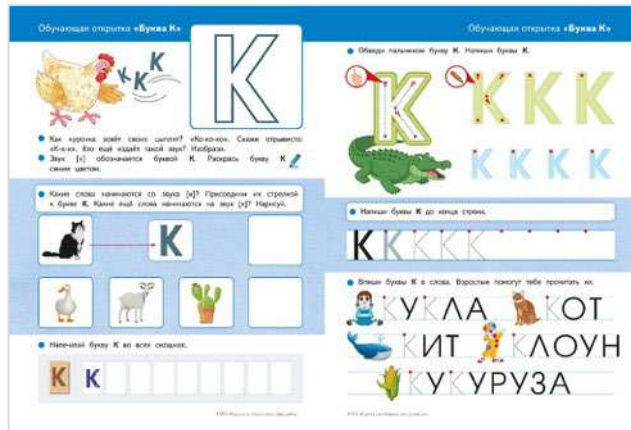
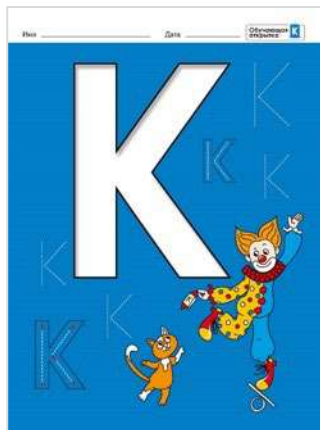
оранжевые кубики —
эмоции, пространственные
предлоги и выразительность
речи



**Руководство
для педагогов
и родителей**

Набор предназначен для речевых игр с детьми. Игры с кубиками охватывают все направления речевого развития ребенка: развитие словаря, грамматического строя, произносительной стороны речи, связной речи (диалогической и монологической). Кубики можно использовать в индивидуальной, парной и групповой работе, а также при проведении диагностики речевого развития ребенка. Специальная подборка рисунков на оранжевых кубиках позволит решить большой круг дополнительных профессиональных задач. В «Руководстве для педагогов и родителей» представлены подробные описания игр и упражнений.





Каждая открытка посвящена одной букве русского алфавита. Внутри открытки — **задания для знакомства ребенка с буквой:**

- соотнесение звука и буквы (установление звуко-буквенного соответствия);
- подбор слов, начинающихся на заданный звук;
- анализ графического образа буквы, написание буквы по направляющим линиям;
- вписывание буквы в слова (место буквы/звука в слове);
- игра на визуальное восприятие буквы;
- поиск буквы в тематической подборке слов (место буквы/звука в слове);
- оформление большой буквы на лицевой стороне открытки.

ПИШИ И СТИРАЙ

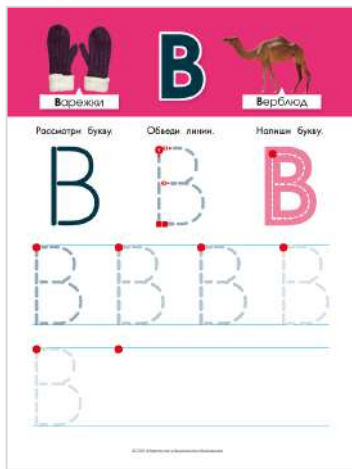
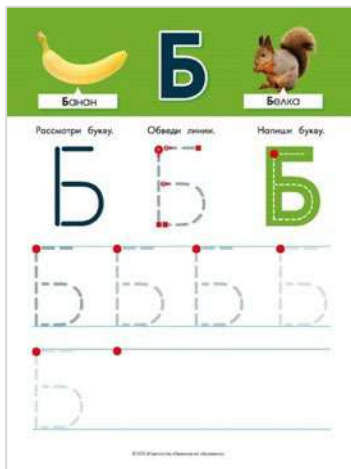
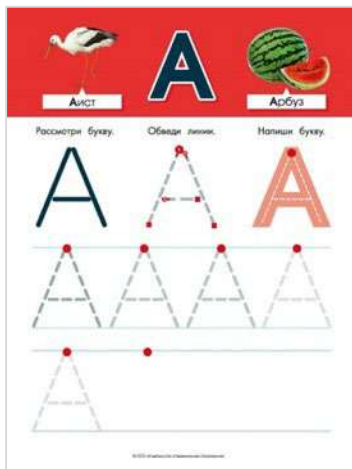
ТЕТРАДИ ДЛЯ ПИСЬМА МАРКЕРОМ ДЛЯ ДЕТЕЙ 3–8 ЛЕТ



Нарисовать ровный круг или волнистую линию, правильно написать букву или цифру — сколько нужно тренироваться, чтобы все получилось красиво? Благодаря тетрадям серии «Пиши и стирай» тренировки превратятся в увлекательное занятие, когда ребенок будет готов бесконечно рисовать и стирать линии, буквы и цифры, оттачивая свое мастерство. Картинки, стрелки и прочие подсказки позволят ему справиться с этой задачей самостоятельно.

На ламинированных страницах этих тетрадей можно писать маркерами и фломастерами. Они чисто стираются ватным диском или влажной салфеткой. Поэтому писать и стирать можно столько, сколько захочется!

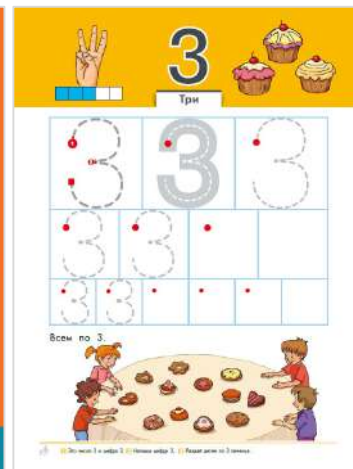




На ламинированных страницах этой тетради можно писать маркерами и фломастерами. Они чисто стираются ватным диском или влажной салфеткой. Поэтому писать и стирать в тетради можно столько, сколько захочется!

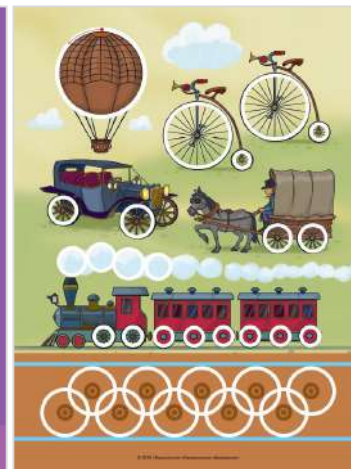
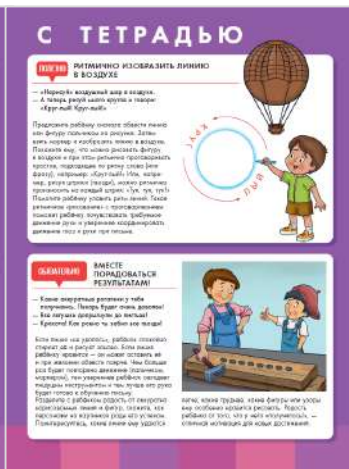
Незаметно для себя ребенок напишет каждую букву много раз и доведет ее почти до совершенства. Картинки, пунктирные буквы и прочие подсказки позволят ему справиться с этой задачей самостоятельно.





- В тетради представлена система заданий, которая поможет ребёнку:
- освоить счет в пределах 10;
 - познакомиться с цифрами и научиться их писать;
 - научиться определять количество предметов (в том числе с одного взгляда, то есть не пересчитывая их по одному) и сопоставлять его с соответствующей цифрой;
 - получить первые представления о составе чисел в пределах 10.

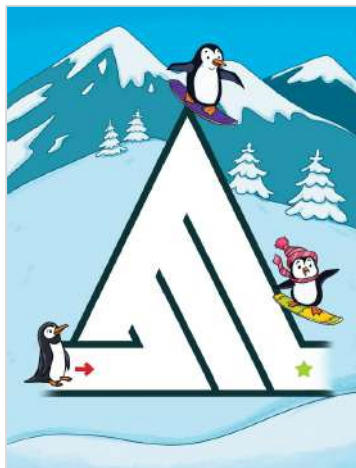
На ламинированных страницах этой тетради можно писать маркерами и фломастерами. Они чисто стираются ватным диском или влажной салфеткой. Поэтому писать и стирать в тетради можно столько, сколько захочется!



В тетради представлены графические задания, направленные на приобретение и закрепление навыка рисования разных линий и фигур, в том числе элементов письма, а также на развитие:

- мелкой моторики руки и качества графических навыков — плавности движений, их уверенности и точности;
- визуального внимания и зрительно-моторной координации;
- чувства ритма.

На ламинированных страницах этой тетради можно писать маркерами и фломастерами. Они чисто стираются ватным диском или влажной салфеткой. Поэтому писать и стирать в тетради можно столько, сколько захочется!



В тетради представлена система заданий, построенных по принципу «от простого к сложному». Возможность стирать линии и рисовать их заново, а также красочные персонажи и сюжеты, требующие деятельного участия ребенка, превратят тренировки в увлекательное занятие, когда он будет готов рисовать бесконечно, оттачивая свое мастерство.

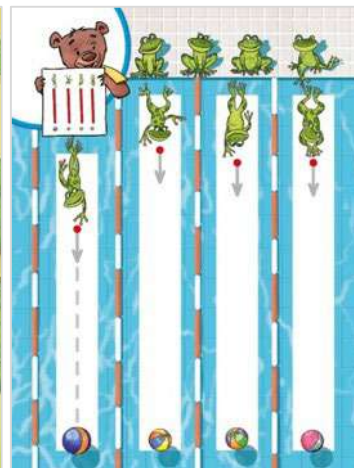
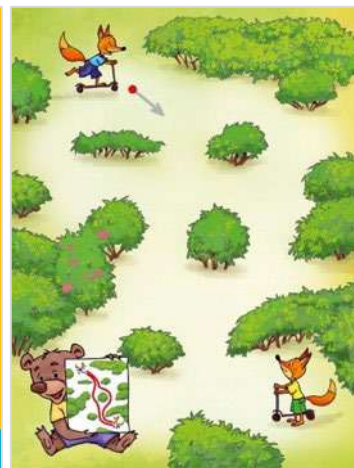
На ламинированных страницах этой тетради можно рисовать маркерами и фломастерами. Они чисто стираются ватным диском или влажной салфеткой. Поэтому рисовать и стирать в тетради можно столько, сколько захочется! Картинки, стрелки и прочие подсказки позволят ему справиться с этой задачей самостоятельно.



В тетради представлена система заданий, построенных по принципу «от простого к сложному». Возможность стирать линии и рисовать их заново, а также красочные персонажи и сюжеты, требующие деятельного участия ребенка, превратят тренировки в увлекательное занятие, когда он будет готов рисовать бесконечно, забывчивая свое мастерство.

На ламинированных страницах этой тетради можно рисовать маркерами и фломастерами. Они чисто стираются ватным диском или влажной салфеткой. Поэтому рисовать и стирать в тетради можно столько, сколько захочется! Картинки, стрелки и прочие подсказки позволят ему справиться с этой задачей самостоятельно.



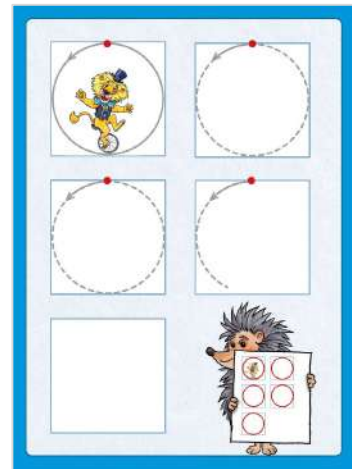
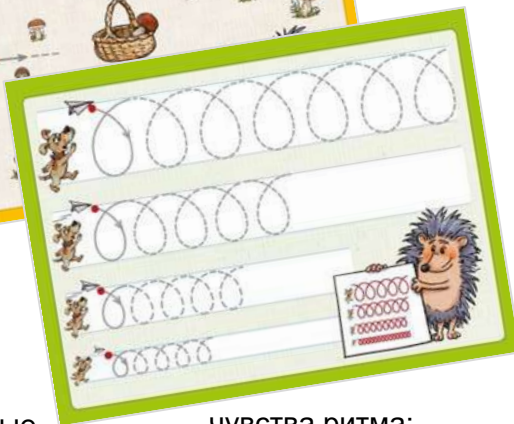


В тетради представлена система графических заданий, которые построены по принципу «от простого к сложному» и направлены на приобретение и закрепление навыка рисования разных линий, а также на развитие:

- визуального внимания и зрительно-моторной координации;
- мелкой моторики руки и качества графических навыков — плавности движений, их уверенности и точности;
- умения ориентироваться на листе бумаги и использовать простые пространственные понятия в речи.

На ламинированных страницах этой тетради можно рисовать маркерами и фломастерами. Они чисто стираются ватным диском или влажной салфеткой.



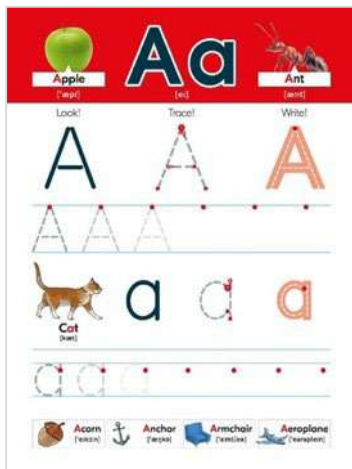


В тетради представлена система графических заданий, которые построены по принципу «от простого к сложному» и направлены на приобретение и закрепление навыка рисования разных линий, в том числе элементов письма, а также на развитие:

- визуального внимания и зрительно-моторной координации;
- мелкой моторики руки и качества графических навыков — плавности движений, их уверенности и точности;

- чувства ритма;
- умения ориентироваться на листе бумаги и использовать пространственные понятия в речи.

На ламинированных страницах этой тетради можно рисовать маркерами и фломастерами. Они чисто стираются ватным диском или влажной салфеткой.



В тетради представлены задания:

- на знакомство с буквами английского алфавита;
- приобретение и закрепление навыка написания букв;
- пополнение словарного запаса;
- приобретение навыка записи слов по образцу.

На ламинированных страницах этой тетради можно писать маркерами и фломастерами. Они чисто стираются ватным диском или влажной салфеткой. Это позволит ребенку многократно возвращаться к красочным страницам тетради, снова и снова писать буквы и незаметно для себя все увереннее осваивать навыки письма и запоминать слова.



МАТЕМАТИКА В ДЕТСКОМ САДУ

ПРОГРАММНО-ДИДАКТИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ

<http://mathe.plus/>



**«МАТЕ:ПЛЮС®. МАТЕМАТИКА В ДЕТСКОМ САДУ» —
математический комплекс нового поколения для развития математического
мышления детей от 3 до 7 лет**



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

<https://vdohnovenie.space/catalog/mate-plus/000003409/>



https://www.youtube.com/watch?v=pGreitkC3SA&list=PL6e2Wlb0WdM7MOgQ46rmWb_lg30c81uf&index=3&t=18s



«МАТЕ:ПЛЮС®. МАТЕМАТИКА В ДЕТСКОМ САДУ» — ЭТО:

- индивидуальный подход к каждому ребенку;
- результативность и чувство успешности у детей с разными возможностями;
- получение базового математического опыта, необходимого для дальнейшего обучения в школе по новым программам;
- освоение математических представлений в игре и проектах;
- игры и задания разной сложности, в том числе для одаренных детей;
- ясные рекомендации, инструкции и материалы для взрослых.



Программа направлена на целостное развитие математических способностей дошкольников и охватывает все **ОСНОВНЫЕ РАЗДЕЛЫ МАТЕМАТИЧЕСКОГО СОДЕРЖАНИЯ:**

Пространство
и форма



Структуры,
закономерности, узоры



Величины
и измерения



Данные, частота,
вероятность



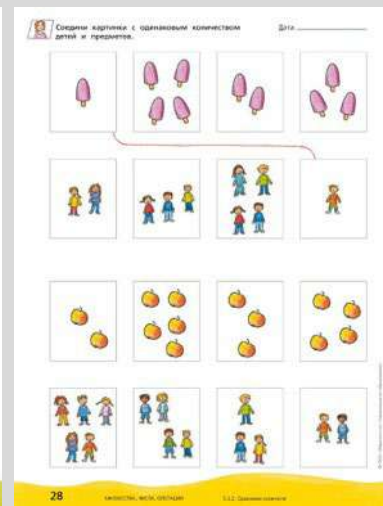
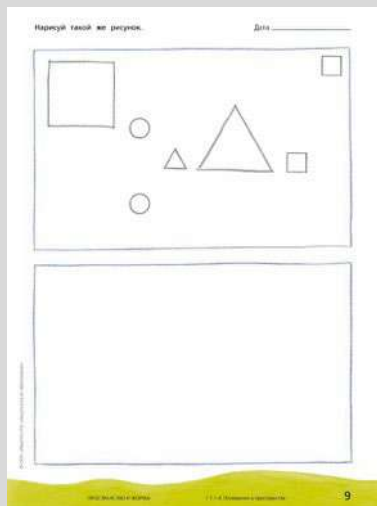
Множества, числа,
операции





«МАТЕ:ПЛЮС®. МАТЕМАТИКА В ДЕТСКОМ САДУ» —
программно-дидактический комплект для организации работы по развитию математических способностей у дошкольника:

- журнал для ведения наблюдений;
- диагностические материалы;
- математические тетради;
- картотека игр для детей;
- игровые материалы
- методические материалы для взрослых, в том числе описание средств и методов педагогической поддержки ребенка.



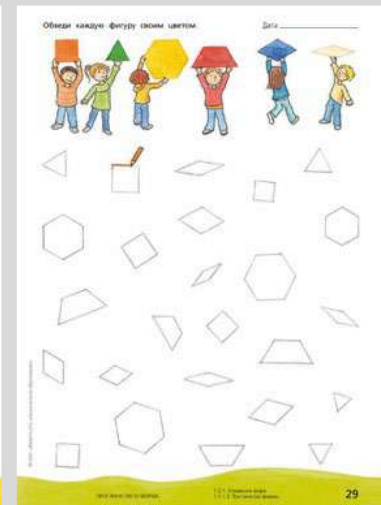
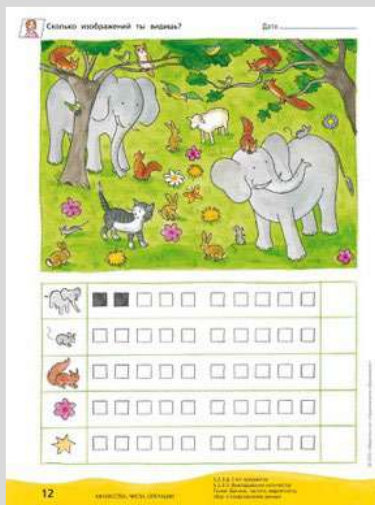
«Математическая тетрадь для детей 3–4–5 лет» входит в программно-дидактический комплект «Мате:плюс®. Математика в детском саду». В тетради представлены задания по основным разделам математики, необходимые для формирования элементарных математических представлений и умений дошкольника. В их числе — задания на развитие зрительно-моторной координации, пространственных представлений, первых навыков классификации и сравнения, умения видеть и создавать закономерности в узорах и многие другие.



МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ

ДЛЯ ДЕТЕЙ 4–5–6 ЛЕТ

<http://mathe.plus/>



«Математическая тетрадь для детей 4–5–6 лет» входит в программно-дидактический комплект «Мате:плюс®. Математика в детском саду». В тетради представлены задания по основным разделам математики, необходимые для формирования элементарных математических представлений и умений дошкольника. В их числе — задания на развитие пространственного воображения, освоение геометрических понятий, формирование первых навыков работы с множествами и числами, умения писать цифры, видеть и создавать симметрию и многие другие.

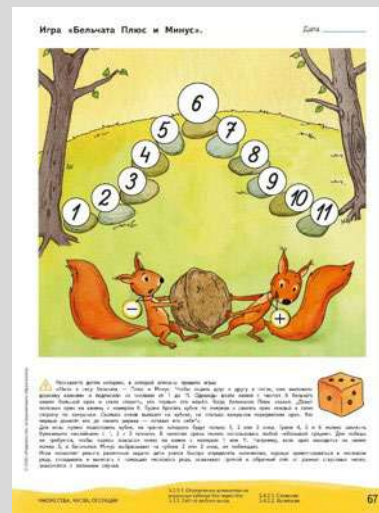
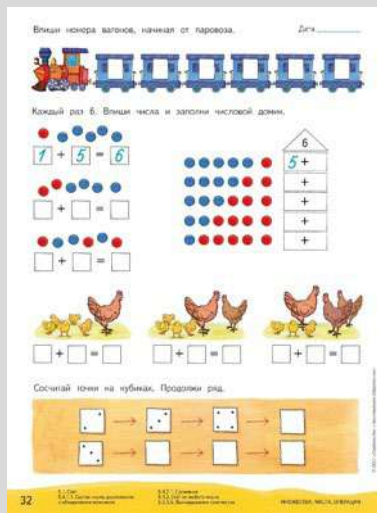


ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

<https://vdohnovenie.space/catalog/mate-plus/mate-plyus-matematicheskaya-tetrad-dlya-detey-4-5-6-let/>



<http://mathe.plus/>



«Математическая тетрадь для детей 5–6–7 лет» входит в программно-дидактический комплект «Мате:плюс®. Математика в детском саду» и предназначена для подготовки к обучению в школе детей старшего дошкольного возраста. В тетради представлены задания по основным разделам математики, необходимые для формирования элементарных математических представлений и умений дошкольника. В их числе — написание цифр, сопоставление числа и количества, первые навыки разложения числа, сложения и вычитания, решение простых арифметических задач, работа с геометрическими формами, последовательностями и многие другие.

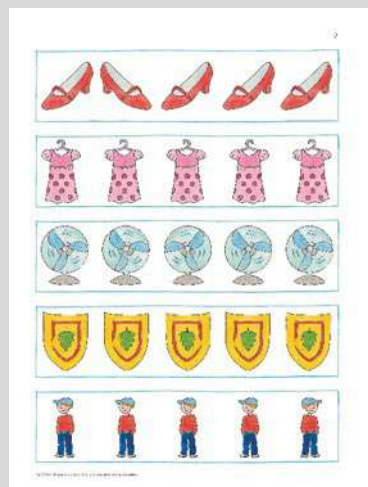


Таблица результатов диагностики

Имя ребенка	О. баллы в баллах		Среднее арифметическое	Минимум и максимум
	Итого	Максимум		
Пространство и форма				
Графический тест				
T1	Идентификация	5	1-2 балла	<2
T2	Соединить по порядку	5	1-2 балла	<3
T3	Соединить с объектом	5	1-2 балла	<2
T4	Узнать часть целого	5	1-2 балла	<2
T10	Элементы по образцу	5	2-3 балла	<2
T13	Соединить по образцу	5	0-1 балл	<2
Среднее баллы по группе		50		<10
Максимум				
Множества и числа				
Графический тест				
T15	Соединить по порядку	5	2-3 балла	<1
T16	Соединить с объектом	2,5	2-3 балла	<1,5
T18	Выборы по количеству	5	2-3 балла	<1,5
T20	Элементы по образцу	5	2-3 балла	<2
Исторический тест				
T21	Показать	4,5		<1,5
T22	Узнавание по образцу	4		<4,5
Среднее баллы по группе		50		<22
Максимум		60		

* Максимум баллов за задание

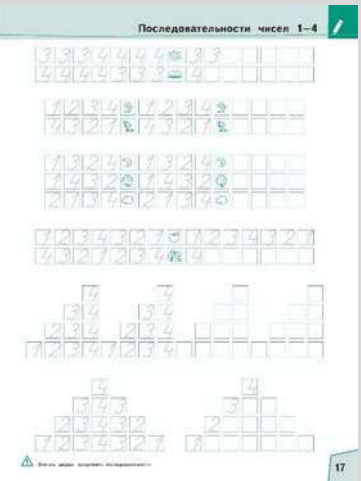
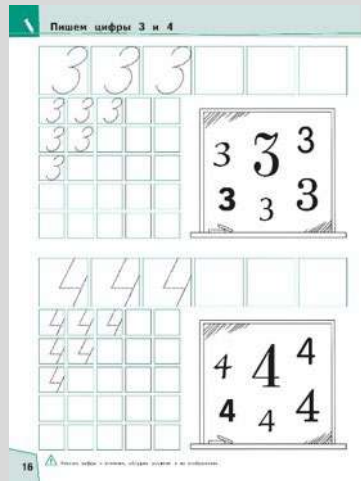
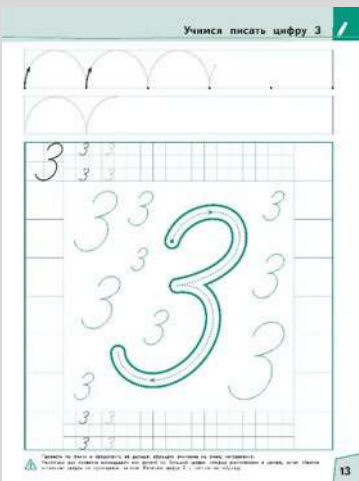
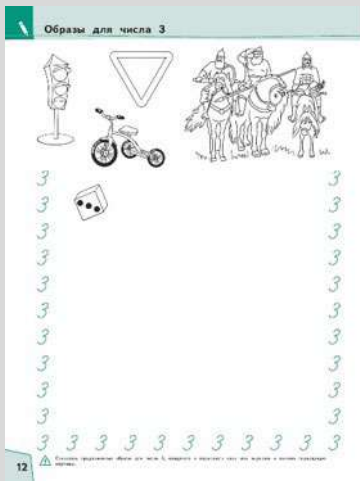
© 2014 год издательство «Математика»



«Диагностические материалы для детей 5–6 лет» предназначены для оценки базовых математических компетентностей дошкольника 5–6 лет, среди которых — пространственные представления, счет, первые навыки разложения числа. В материалах представлены:

- инструкция для взрослого по проведению диагностики и конкретные указания к каждому заданию;
- задания для ребенка;
- таблица подсчета результатов.

В системе «Мате:плюс®. Математика в детском саду» предусмотрено два этапа диагностики, которая проводится с помощью диагностических материалов. «Диагностические материалы для детей 4–5 лет» предназначены для оценки базовых математических компетентностей дошкольника 4–5 лет, среди которых — узнавание простых геометрических форм, пространственные понятия и пространственное воображение, логическое мышление, сравнение множеств по принципу «один к одному».



«Цифровые прописи» входят в УМК **«МАТЕ:ПЛЮС®»** и предназначены для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Предложенные в тетради упражнения и их последовательность превращают сложную задачу в интересный творческий процесс. Одновременно ребенок соотносит изучаемую цифру с числом предметов из окружающего мира. В дальнейшем это поможет ребенку в изучении математики в школе.





Учебный курс «МАТЕ:ПЛЮС®. Быстрый счёт» — это уникальные материалы для тренировки и автоматизации вычислительных навыков у детей.

- Формирование базовых представлений о числах и числовых отношениях
- Глубокое понимание арифметических законов и закономерных связей между компонентами арифметических действий
- Развитие вычислительных навыков у детей с разными математическими способностями
- Основа для проведения диагностики знаний учащихся
- Программа поддержки детей, испытывающих трудности в освоении математики

Курс «МАТЕ:ПЛЮС®. Быстрый счёт» является составной частью УМК «МАТЕ:ПЛЮС®».



Курс предоставляет возможность любому ребенку научиться быстро и правильно считать. Методика основана на понимании смысла арифметических действий и позволяет каждому выбрать удобный для него способ решения для получения верного результата.

В этом помогут следующие знания, методы и приемы вычисления:

- понятие о составе числа;
- прием дополнения чисел до ближайшего круглого числа;
- метод разбиения чисел на пятерки с учетом дополнений и остатков;
- осознание операций сложения и вычитания как взаимно обратных действий;
- понимание взаимосвязи операций сложения и умножения;
- связь между понятиями удвоения чисел и деления числа пополам;
- использование результатов решения простых примеров для решения сложных.

Комплект содержит все необходимое для освоения курса.

Исследовательский игровой характер обучения сделает процесс интересным и увлекательным для взрослых и детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста.

В комплект
**«МАТЕ:ПЛЮС®.
 БЫСТРЫЙ СЧЁТ
 В ПРЕДЕЛАХ 20»**
 ВХОДЯТ:

- 112 цветных карточек с заданиями
- Рабочие материалы для моделирования учебных ситуаций
- Методические рекомендации
- Тетрадь-тренажёр
- Рабочая тетрадь «Автоматизируем навыки счёта»

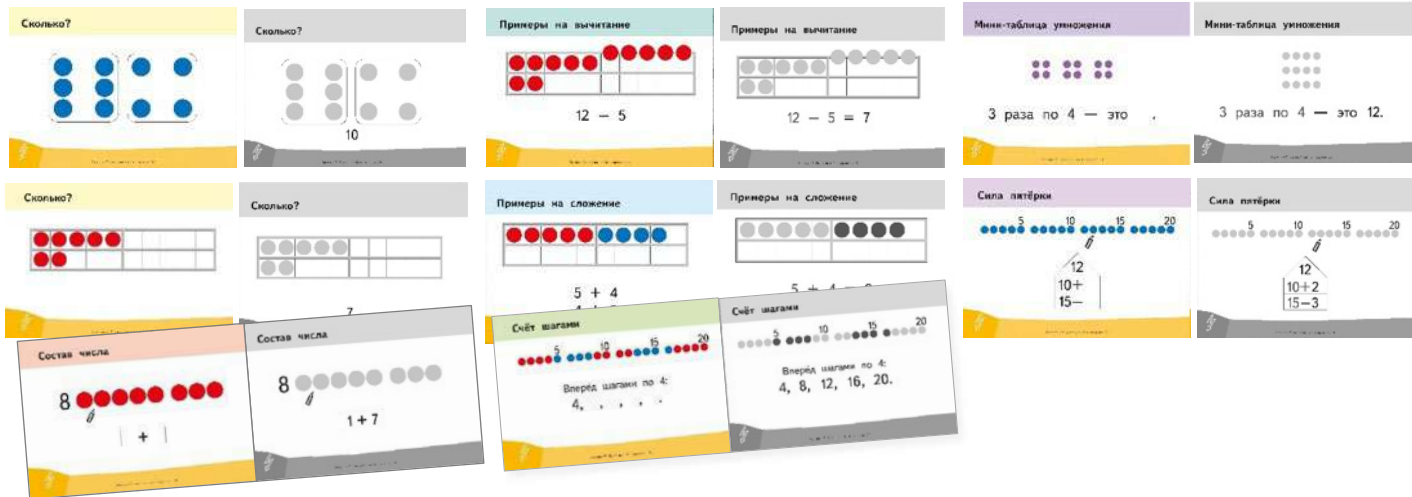




БЫСТРЫЙ СЧЁТ В ПРЕДЕЛАХ 20

КАРТОЧКИ

<http://mathe.plus/>



Карточки «Мате:плюс®. Быстрый счёт в пределах 20» предназначены для регулярных тренировок на занятиях и дома. Работа с ними способствует пониманию арифметических закономерностей и помогает научиться быстро считать в уме. На цветной лицевой стороне каждой карточки даны задание и его схематическое изображение, а на обратной черно-белой стороне — верное решение.

Работа с карточками позволяет педагогу быстро получать обратную связь, диагностировать знания ребенка и вырабатывать адекватную стратегию поддержки, а детям — самостоятельно оценивать свой уровень подготовки. **Карточки «Мате:плюс®. Быстрый счёт в пределах 20»** могут быть дополнены **тетрадь-тренажёром** и тетрадь **«Автоматизируем навыки счёта»**.



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ



https://www.youtube.com/watch?v=-pjmN-rsHPM&list=PL6e2Wb0WdM7MOgQ46mWb_lg30c8l1uf&index=5



Сила ладони

Закрепи числовые домик.

1. $5 + 1 = 6$, $10 - 4 = 6$

2. $11 = 10 + 1$, $15 - 4 = 11$

3. $16 = 10 + 6$, $17 = 10 + 7$

4. $6 = 10 - 4$, $13 = 10 + 3$

5. $3 = 10 - 7$, $14 = 10 + 4$

Сложение и вычитание

Реша тренинг.

1. $4 + 3 =$, $7 - 2 =$, $5 + 4 =$, $9 + 7 =$, $15 - 8 =$

2. $3 + 3 =$, $6 - 2 =$, $4 + 5 =$, $9 - 3 =$, $7 + 2 =$

3. $7 + 4 =$, $12 - 5 =$, $7 + 6 =$, $15 - 8 =$, $7 + 8 =$

4. $5 + 5 =$, $9 - 2 =$, $6 + 3 =$, $8 - 3 =$, $4 - 4 =$

5. $20 - 10 =$, $20 - 9 =$, $12 + 8 =$, $20 - 3 =$, $13 + 2 =$

6. $5 + 5 =$, $11 - 5 =$, $7 + 5 =$, $13 - 7 =$, $7 + 7 =$

7. $13 - 6 =$, $4 + 9 =$, $13 - 4 =$, $8 + 5 =$, $14 - 7 =$

8. $9 - 0 =$, $0 + 0 =$, $10 - 0 =$, $20 - 0 =$, $0 + 0 =$

Деление пополам

Закрепи числа в виде суммы двух одинаковых слагаемых.

1. $12 = 6 + 6$, $16 = 8 + 8$, $20 = 10 + 10$

2. Заполни таблицу.

Число	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
Половина числа										

Число	10	2	12	4	14	6	16	8	18	20
Половина числа										

Число	2	4	8	16	6	12	10	20	14	18
Половина числа										

Число	0	10	12	8	6	4	2	14	16	10
Половина числа										

Число	1	2	4	14	16	8	10
Половина числа							

Счёт шагами

1. Вспомни число.

2. Считай шагами по 2.

3. Считай шагами по 2.

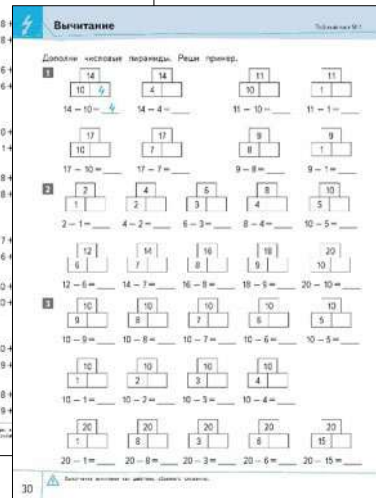
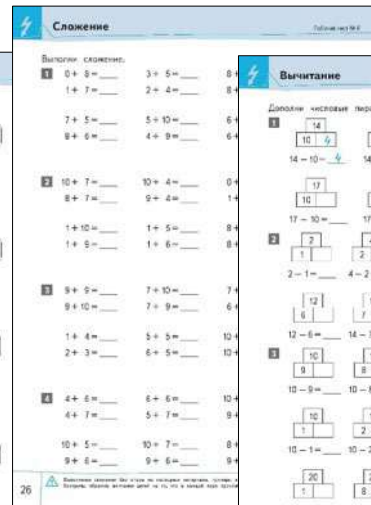
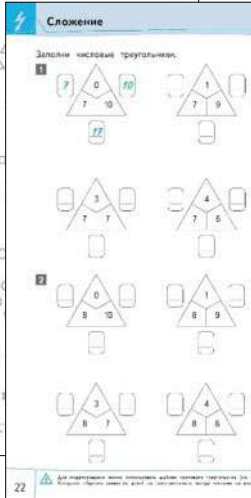
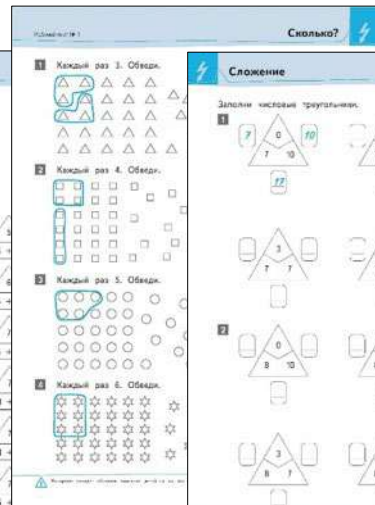
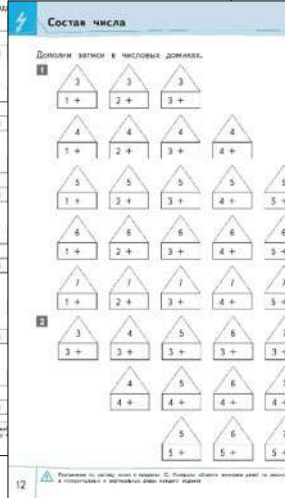
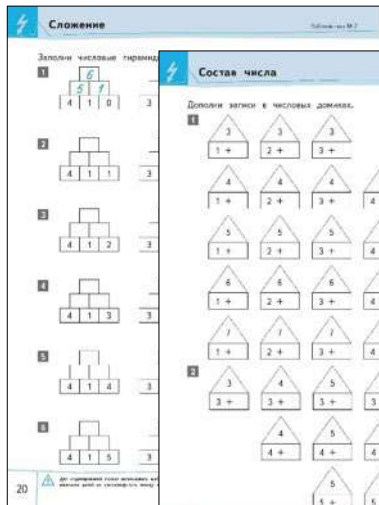
4. Считай шагами по 3.

5. Считай шагами по 4.

6. Считай шагами по 5.

7. Считай шагами по 2 и по 5 попеременно.

Тетрадь-тренажёр предназначена для письменной работы в соответствии с темами курса «**МАТЕ:ПЛЮС®. Быстрый счёт в пределах 20**». Тетрадь содержит задания для работы на числовых рядах и полях с использованием двусторонних фишек, а также упражнения с мини-таблицей умножения, со счетными деньгами и др. Тетрадь дополняет материал **карточек «МАТЕ:ПЛЮС®. Быстрый счёт в пределах 20»**, но может использоваться как самостоятельное пособие при обучении счету.



Тетрадь «Автоматизируем навыки счёта» предназначена для письменной работы в соответствии с темами курса «МАТЕ:ПЛЮС®. Быстрый счёт в пределах 20». Тетрадь содержит задания для работы со счетными множествами, числовыми рядами, упражнения для закрепления понятия состава чисел в пределах 20 и автоматизации умений вычислять значения сумм и разностей чисел в пределах 20. Тетрадь дополняет материал карточек «МАТЕ:ПЛЮС®. Быстрый счёт в пределах 20», но может использоваться как самостоятельное пособие при обучении счёту.



«Почему трудно считать на вычитание? Почему?»

Игра «Счётчик»

Играющие получают карточки с заданиями, в которых нужно считать предметы, вычитая их из группы. Например: «У тебя 10 конфет, съел 3. Сколько осталось?»

Игра «Счётчик»

Играющие получают карточки с заданиями, в которых нужно считать предметы, вычитая их из группы. Например: «У тебя 10 конфет, съел 3. Сколько осталось?»

Игра «Счётчик»

Играющие получают карточки с заданиями, в которых нужно считать предметы, вычитая их из группы. Например: «У тебя 10 конфет, съел 3. Сколько осталось?»

«Быстрый счёт: ПРИМЕРЫ НА СЛОЖЕНИЕ»

Игра «Счётчик»

Играющие получают карточки с заданиями, в которых нужно считать предметы, вычитая их из группы. Например: «У тебя 10 конфет, съел 3. Сколько осталось?»

Игра «Счётчик»

Играющие получают карточки с заданиями, в которых нужно считать предметы, вычитая их из группы. Например: «У тебя 10 конфет, съел 3. Сколько осталось?»

Игра «Счётчик»

Играющие получают карточки с заданиями, в которых нужно считать предметы, вычитая их из группы. Например: «У тебя 10 конфет, съел 3. Сколько осталось?»

«Быстрый счёт: МИНИ-ТАБЛИЦА УМНОЖЕНИЯ»

Игра «Счётчик»

Играющие получают карточки с заданиями, в которых нужно считать предметы, вычитая их из группы. Например: «У тебя 10 конфет, съел 3. Сколько осталось?»

Игра «Счётчик»

Играющие получают карточки с заданиями, в которых нужно считать предметы, вычитая их из группы. Например: «У тебя 10 конфет, съел 3. Сколько осталось?»

Игра «Счётчик»

Играющие получают карточки с заданиями, в которых нужно считать предметы, вычитая их из группы. Например: «У тебя 10 конфет, съел 3. Сколько осталось?»

«Быстрый счёт: МИНИ-ТАБЛИЦА УМНОЖЕНИЯ»

Игра «Счётчик»

Играющие получают карточки с заданиями, в которых нужно считать предметы, вычитая их из группы. Например: «У тебя 10 конфет, съел 3. Сколько осталось?»

Игра «Счётчик»

Играющие получают карточки с заданиями, в которых нужно считать предметы, вычитая их из группы. Например: «У тебя 10 конфет, съел 3. Сколько осталось?»

Игра «Счётчик»

Играющие получают карточки с заданиями, в которых нужно считать предметы, вычитая их из группы. Например: «У тебя 10 конфет, съел 3. Сколько осталось?»

Методические рекомендации разработаны в помощь педагогам, родителям и другим взрослым, которые хотят помочь старшим дошкольникам и младшим школьникам освоить навыки быстрого счёта. Методические рекомендации содержат обзор тематических блоков курса, рекомендации по работе с различными видами упражнений и дополнительными материалами, проведению диагностики знаний учащихся, подробное описание средств и методов педагогической поддержки, таблицы для ведения наблюдений за развитием навыков счёта у детей.

ОБУЧАЮЩИЕ КАРТОЧКИ ДЛЯ ДЕТСКИХ ПРОЕКТОВ

КОМПЛЕКТЫ КАРТОЧЕК ДЛЯ ДЕТЕЙ 3-4-5-6-7 ЛЕТ



- содержат задания на развитие элементарных естественно-научных и математических представлений, формирование основ грамотности, развитие мелкой моторики и изобразительных навыков;
- развивают целостное представление о предметах, явлениях, событиях и обеспечивают интеграцию образовательных областей;
- предлагают обучение через типичные для дошкольников виды деятельности (рассматривание, рисование, игру) и более продвинутые, но характерные для многих дошкольников: копирование, чтение, решение простейших математических задач;
- оставляют ребенку право выбора содержания, вида, последовательности, интенсивности, длительности и формы представления результата своей деятельности;
- предоставляют ребенку возможность выполнить работу вместе со сверстниками и/или взрослыми и получить как персональный, так и общий результат;
- обеспечивают организацию работы с детьми с ОВЗ с учетом особенностей их развития (например: преобладание наглядно-действенного мышления; необходимость организации обучения в уединенном месте, многократного повторения учебного материала на разном содержании).



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

<https://vdohnovenie.space/catalog/educationa-l-cards/>



<https://www.youtube.com/watch?v=bjxGH4QeSAY>



ДОМА

48 КАРТОЧЕК для тематического проекта

Л. В. Михайлова-Свирская

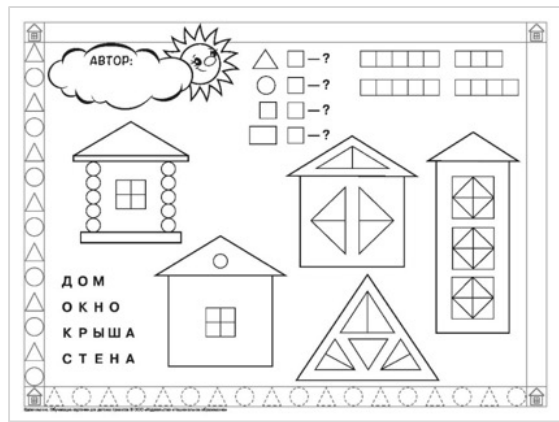
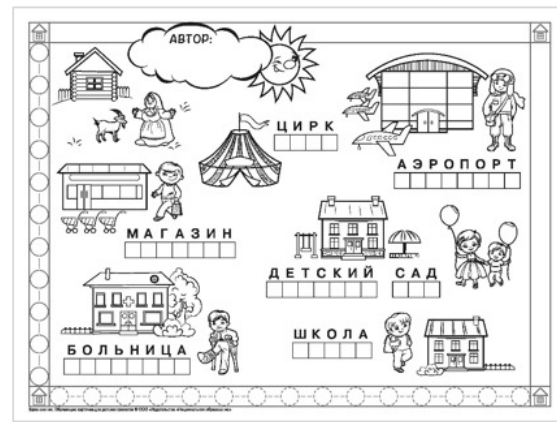


ИЗДАТЕЛЬСТВО НАЦИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

<https://vdohnovenie.space/catalog/educational-cards/000004381/>



<https://www.youtube.com/watch?v=bjxGH4QeSAY>



Обучающие карточки по теме «ДОМА» предназначены для самостоятельной и совместной работы детей в ходе реализации проектов соответствующей тематики. Задания на карточках иллюстрируют выбранную тему со всех сторон в изображениях, словах, символах и цифрах. На карточках каждый ребенок найдет себе задания по силам и интересам. Здесь можно раскрасить домики и дорисовать крыши нужной формы, сосчитать окна и сравнить дома по высоте, провести героев к дому по лабиринту и подписать жилища разных народностей, сказочных героев, зверей и птиц. Получив карточки в свое свободное распоряжение, дети придумают еще множество других способов заполнить и украсить их.





Совместно с образовательной программой «Вдохновение»

Обучающие карточки для детских проектов

3 4 5 6 7 лет



НОВЫЙ ГОД

48 КАРТОЧЕК для тематического проекта

Л. В. Михайлова-Свирская, Л. Н. Макева

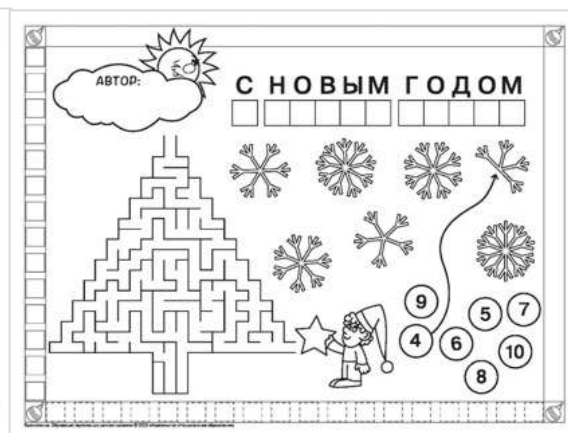
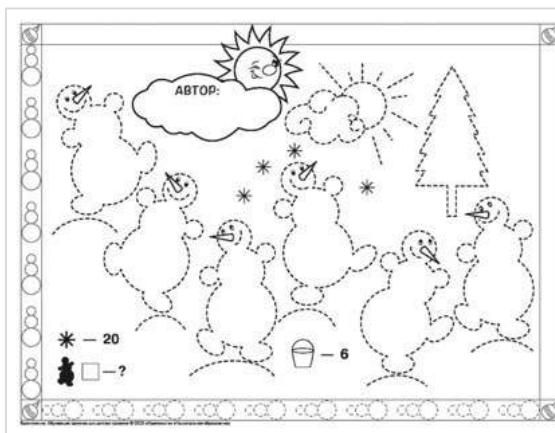


ИЗДАТЕЛЬСТВО НАЦИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

<https://vdohnovlenie.space/catalog/educational-cards/000004576/>



<https://www.youtube.com/watch?v=bjxGH4QeSAY>



Обучающие карточки по теме «НОВЫЙ ГОД» предназначены для самостоятельной и совместной работы детей в ходе реализации проектов соответствующей тематики. Задания на карточках иллюстрируют выбранную тему со всех сторон в изображениях, словах, символах и цифрах. На карточках каждый ребенок найдет себе задания по силам и интересам. Здесь можно симметрично раскрасить варежки, обвести снеговиков и украсить елку, сосчитать еловые игрушки и сравнить их, найти зверей и птиц по следам на снегу, разгадать шифровку и написать письмо Деду Морозу. Получив карточки в свое свободное распоряжение, дети придумают еще множество других способов заполнить и украсить их.

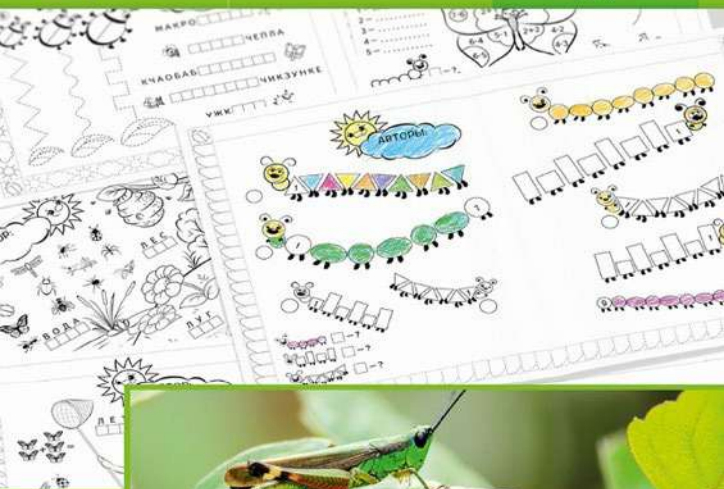




Совместно с образовательной программой «Будущее России»

Обучающие карточки для детских проектов

3 4 5 6 7 лет



НАСЕКОМЫЕ

48 КАРТОЧЕК для тематического проекта

Л. В. Михайлова-Смирская

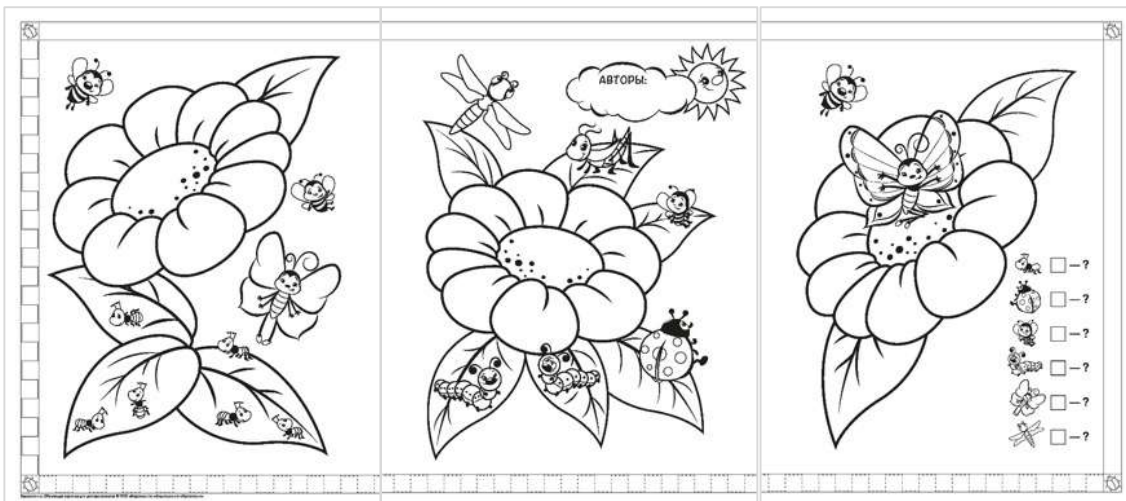


ИЗДАТЕЛЬСТВО НАЦИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

<https://vdohnovenie.space/catalog/educational-cards/000004428/>



<https://www.youtube.com/watch?v=bjxGH4QeSAY>



Обучающие карточки по теме «НАСЕКОМЫЕ» предназначены для самостоятельной и совместной работы детей в ходе реализации проектов соответствующей тематики. Задания на карточках иллюстрируют выбранную тему со всех сторон в изображениях, словах, символах и цифрах. На карточках каждый ребенок найдет себе задания по силам и интересам. Здесь можно симметрично раскрасить крылья бабочек и дорисовать нужное количество точек на спинке жука, сосчитать водомеров в пруду и сравнить гусениц по длине, провести муравья по лабиринту-муравейнику и подписать всех насекомых на лугу. Получив карточки в свое свободное распоряжение, дети придумают еще множество других способов заполнить и украсить их.



Совместно с образовательной программой «Будущее России»

Обучающие карточки для детских проектов

3 4 5 6 7 лет



ПРОФЕССИИ

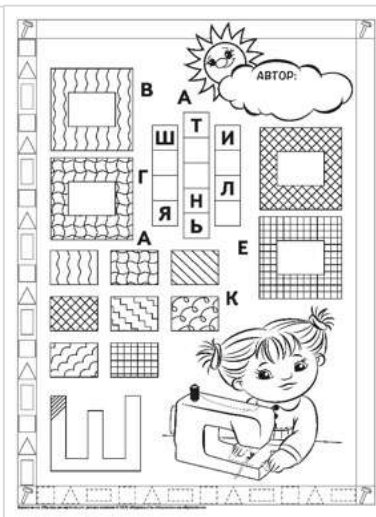
48 КАРТОЧЕК для тематического проекта

Л. В. Михайлова-Свирская



ИЗДАТЕЛЬСТВО НАЦИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

<https://vdohnovenie.space/catalog/educational-cards/000004429/>



Обучающие карточки по теме **«ПРОФЕССИИ»** предназначены для самостоятельной и совместной работы детей в ходе реализации проектов соответствующей тематики. Задания на карточках иллюстрируют выбранную тему со всех сторон в изображениях, словах, символах и цифрах. На карточках каждый ребенок найдет себе задания по силам и интересам. Здесь можно раскрасить фрукты и овощи в магазине, распределить рабочие инструменты, дорисовать выкройку платья по клеткам и подобрать заплатку на ткань, сосчитать ложки и вилки, собрать робота по образцу и написать названия разных профессий. Получив карточки в свое свободное распоряжение, дети придумают еще множество других способов заполнить и украсить их.



<https://www.youtube.com/watch?v=bjxGH4QeSAY>



Совместно с образовательной программой «Вдохновение»

Обучающие карточки для детских проектов

3 4 5 6 7 лет



КОСМОС

48 КАРТОЧЕК для тематического проекта

Л. В. Михайлова-Свирская

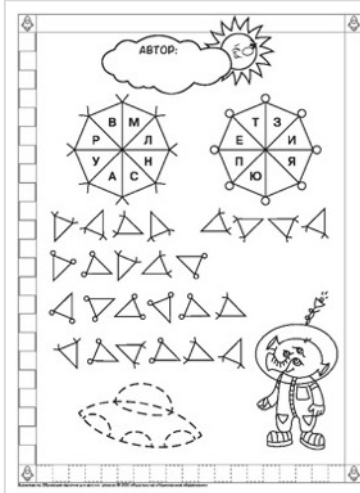


ИЗДАТЕЛЬСТВО НАЦИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

<https://vdohnovenie.space/catalog/educational-cards/000004383/>



<https://www.youtube.com/watch?v=bjxGH4QeSAY>



Обучающие карточки по теме «КОСМОС» предназначены для самостоятельной и совместной работы детей в ходе реализации проектов соответствующей тематики. Задания на карточках иллюстрируют выбранную тему со всех сторон в изображениях, словах, символах и цифрах. На карточках каждый ребенок найдет себе задания по силам и интересам. Здесь можно нарисовать ракету по клеткам и дорисовать инопланетян, найти все геометрические фигуры и разгадать шифровку, сосчитать ракеты, летящие влево, вправо, вверх и вниз, и подписать названия планет. Получив карточки в свое свободное распоряжение, дети придумают еще множество других способов заполнить и украсить их.





Совместно
с образовательной
программой
«Вдoхнoвeниe»

Обучающие карточки
для детских проектов

3 4 5 6 7
лет



СПОРТ

48 КАРТОЧЕК
для тематического проекта

Л. В. Михайлова-Свирская

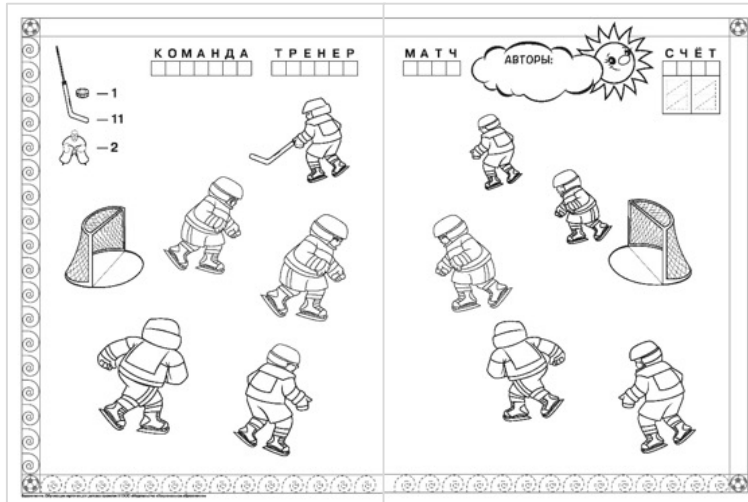


ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

<https://vdohnovenie.space/catalog/educational-cards/000004384/>



<https://www.youtube.com/watch?v=bjxGH4QeSAY>



Обучающие карточки по теме «СПОРТ» предназначены для самостоятельной и совместной работы детей в ходе реализации проектов соответствующей тематики. Задания на карточках иллюстрируют выбранную тему со всех сторон в изображениях, словах, символах и цифрах. На карточках каждый ребенок найдет себе задания по силам и интересам. Здесь можно раскрасить олимпийские кольца и флаги стран — участниц Олимпиады, дорисовать клюшки хоккеистам, сосчитать спортивный инвентарь в группе и занести результаты в таблицу, нарисовать путь бегуна к финишу и написать названия разных видов спорта. Получив карточки в свое свободное распоряжение, дети придумают еще множество других способов заполнить и украсить их.



Совместно
с образовательной
программой
«Дорожные знаки»

Обучающие карточки
для детских проектов

3 4 5 6 7
лет



ТРАНСПОРТ

48 КАРТОЧЕК
для тематического проекта

Л. В. Михайлова-Свирская

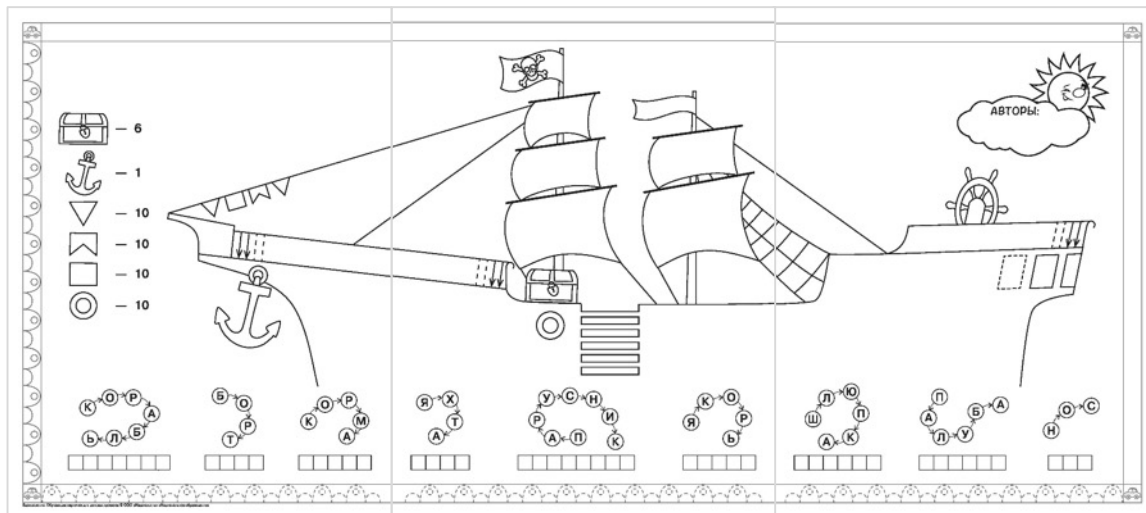


ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

<https://vdohnovenie.space/catalog/educational-cards/000004382/>



<https://www.youtube.com/watch?v=bjxGH4QeSAY>



Обучающие карточки по теме «ТРАНСПОРТ» предназначены для самостоятельной и совместной работы детей в ходе реализации проектов соответствующей тематики. Задания на карточках иллюстрируют выбранную тему со всех сторон в изображениях, словах, символах и цифрах. На карточках каждый ребенок найдет себе задания по силам и интересам. Здесь можно раскрасить картину по цифрам и заштриховать вагоны поезда, измерить длину транспорта и привести машину в гараж по дорожке-лабиринту, сосчитать пассажиров в автобусе и подписать названия видов транспорта. Получив карточки в свое свободное распоряжение, дети придумают еще множество других способов заполнить и украсить их.





Программа ориентирована на свободное целостное музыкальное развитие детей, создание оптимальных условий для их успешной индивидуализации и социализации. В программе предложены построенная на принципе принятия и уважения детских свобод методика организации индивидуальных и коллективных занятий в музыкальной развивающей предметно-пространственной среде (МРППС), описания коррекционно-развивающей работы на основе музыки и движения, гибкая инновационная система для календарно-тематического планирования и мониторинга музыкально-педагогической работы, материалы для ведения наблюдений и построения индивидуального образовательного маршрута воспитанника, иллюстрированные описания МРППС. К программе разработаны комплекс учебно-методических и дидактических материалов и авторский музыкальный репертуар. В репертуарных сборниках представлено более 300 музыкально-игровых моделей для организации детской жизни.



7. Музыкальные проекты и праздники

7.1. Два веселых брата

(Музыкальное представление)

Пример: Два веселых брата играют в прятки. Два веселых брата играют в прятки. Два веселых брата играют в прятки. Два веселых брата играют в прятки.

7.4. Праздник в огороде

(Сюжетная гимнастика по сказке)

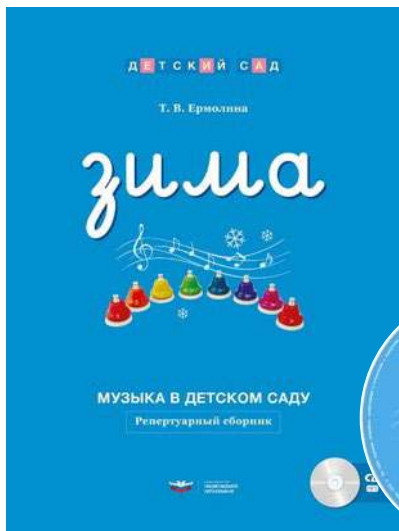
Пример: Тыква и капуста, кабачки и огурцы. Тыква и капуста, кабачки и огурцы. Тыква и капуста, кабачки и огурцы. Тыква и капуста, кабачки и огурцы.

Линейные схемы расположения для создания игр и танцев

○ — участник - - - - - линия расположения

Репертуар сборника «Осень» охватывает все привычные формы работы педагога на музыкальном занятии: пение, движение, игру на музыкальных инструментах, театрализованную деятельность — и включает:

- игры на каждый день — песенки приветствия и прощания, колыбельные, сезонные и праздничные;
- песни-танцы, хороводы — для формирования музыкального слуха, чувства ритма, памяти и внимания, а также навыков движения;
- динамические массажные и музыкально-психологические игры;
- репертуар для музыкальных инструментов, ансамблей, колокольчиков Маккерони, ритмизованных игр со звуковыми жестами;
- игры с простыми правилами для тех, кто хочет научиться сочинять музыку.



4. Ритмические игры, ансамбли, музыкальные инструменты

4.1. Аты-баты, или параты
(детско-взрослая игра)

Упражнение: дети от уга. **Пример:** игра: ритмические игры на ритмике и музыкальных инструментах, ритмические движения, ритмические игры на музыкальных инструментах, ритмические игры на музыкальных инструментах, ритмические игры на музыкальных инструментах.

4-4 День рождения у Зайчишки
(детско-взрослая игра-танец)

Упражнение: дети от уга. **Пример:** игра: ритмические игры на ритмике и музыкальных инструментах, ритмические движения, ритмические игры на музыкальных инструментах, ритмические игры на музыкальных инструментах.

Приложения

Схемы направления движения в танцевальных группах*

○ — участие движения ← — направление движения

* Указаны только возможные варианты, для каждого варианта есть движение и рисунок. Для каждого варианта движения и рисунка есть описание, которое можно использовать в качестве подсказки для детей. Описание дано в виде списка, который можно использовать в качестве подсказки для детей.

Репертуар сборника «Зима» охватывает все привычные формы работы педагога на музыкальном занятии: пение, движение, игру на музыкальных инструментах, театрализованную деятельность — и включает:

- игры на каждый день — песенки приветствия и прощания, колыбельные, сезонные и праздничные;
- песни-танцы, хороводы — для формирования музыкального слуха, чувства ритма, памяти и внимания, а также навыков движения;
- динамические массажные и музыкально-психологические игры;
- репертуар для музыкальных инструментов, ансамблей, колокольчиков Маккерони, ритмизованных игр со звуковыми жестами;
- игры с простыми правилами для тех, кто хочет научиться сочинять музыку.





7. Музыкальные проекты и праздники

7.1. Кладовая бабушке (приветствие детям)

2. Бабушка нам подарит
Ванну из утюга деду!
С шарфом бабушка нам не справится,
Видь бабушка — наша красота!

3. Я в маршале походах охотил
Бабушка мне подарит,
В охоте не победил я ни одного,
Я только бабушкин!

Примечание: детям от 3,5 лет.
Песенки можно заменить своими собственными, используя аналогичные инструменты, интонации, ритмические рисунки, темп, форму, тембр, динамику.
Дополнительно можно использовать пластилин, аппликацию, рисование и другие творческие задания, связанные с музыкальным материалом.

© 2018 Издательство «Национальное образование»

72 ВЕСНА
Музыкальные проекты и праздники

7.9. «Как вылезло Пяк новую маму нечая»
7.9.1. Либретто

ДЕЙСТВУЮЩИЕ: ПЯК И НЕВИДИМКА

ПЯК: Как же так — потерял ребенка еще в утробе!
Курилка — Курилка — потеряла ребенка!
Занесла Пяк — потерял ребенка!
Загадка — потерял ребенка!
Пяк же так — потерял ребенка!
Мамка — потеряла ребенка!
Дедушка — потерял ребенка!
Бабушка — потеряла ребенка!

НЕВИДИМКА: «Вуаля!»

РАССКАЗЧИК: Живабысь на явном дворе сидела Курилка. Провела время, и минувшая у курицы Живабысь детка — курицата вылезла. Стоя под я детка заблестела, улетела на море заблестела, черными глазами, дернула чешую, да и спорной обильно поплыла в море.

ХОХЛАТКА:
Пякчик, Пякчик! Курилка, Бабушка!
Пякчик, заблестел! Но что он там делает!
Заблестел!
Курилка, детка! Пяк — сидит!
Детка! Невидайка, как же так! Небось!
Пякчик, вылезайте, а где вы сидели!

НЕВИДИМКА: «Бабушка! Курилка! Курилка!»

Я не думаю, что...
Заблестел чешуею!
Сидит! Детка! Небось!
Заблестела не курица!
На явном море поплыла!
Детка! Детка! Небось!

НЕВИДИМКА: «Таня! Хохлатка! Не вылезай!»

РАССКАЗЧИК: А после праздника, вылезла тут Пяк, был ребенок отвислый и маршале! Сидела детка, прижимала к себе Бабушка, была у нее маршале и курчале.

НЕВИДИМКА: «Евгений! Курилка! Курилка!»

Ты не петь, в охоте я бабушка! Пяк!
Не думай! Курилка! Бабушка!
Я жила! Бабушка не петь! Да, сидит не петь!
Я курчале и бабушка! Пяк! Не петь! Пяк!

© 2018 Издательство «Национальное образование»

Приложения
Схемы танцевальных фигур фарфалды!

○ — участие девочки — — — — — направление движения

Нужа

Улица 1

Улица 2

Звезда

Пяк

Бабушка

© 2018 Издательство «Национальное образование»

Репертуар сборника «Весна» охватывает все привычные формы работы педагога на музыкальном занятии: пение, движение, игру на музыкальных инструментах, театрализованную деятельность — и включает:

- игры на каждый день — песенки приветствия и прощания, колыбельные, сезонные и праздничные;
- песни-танцы, хороводы — для формирования музыкального слуха, чувства ритма, памяти и внимания, а также навыки осознанного движения;
- динамические массажные и музыкально-психологические игры;
- репертуар для музыкальных инструментов, ансамблей, колокольчиков Маккерони, ритмизованных игр со звуковыми жестами;
- игры с простыми правилами для тех, кто хочет научиться сочинять музыку.





1. Ритмы дня и календарь

1.1. Песенка-приветствие «Лето»
(диалогическо-инструментальная игра)

Учительница: лето от 1.5 лет.
Дети: лето: солнышко в небе и птицы в небе вместе с ребенком для и парадом детей, пением благодарностей работам в трудовой обстановке, песнями на тему, музыкальные инструменты (бубенцы).

Цели: развитие ритмического чувства, развитие воображения, развитие творческих способностей, развитие музыкального слуха, развитие способности к диалогу.

Содержание работы: учащиеся играют в игру, следя за тем и играя вместе на инструментах, играющих ритмическими движениями и жестами.

Варианты исполнения:
— в форме диалога, диалогическая игра на инструментах, пение, игра.
— в форме игры «Лето в саду», «Лето в саду» — игра в саду и в саду партера, на улице — с использованием музыкальных инструментов, играющих ритмическими движениями и жестами.

Оборудование: музыкальные инструменты (бубенцы).

Примечание: для каждого сезона в конце этой книги варианты игр и песен для детей, игры и песни в саду и в саду партера, на улице — с использованием музыкальных инструментов, играющих ритмическими движениями и жестами.

2. Динамические, массажные и музыкально-психологические игры

2.1. Котик
(диалогическо-инструментальная игра-игра)

Учительница: лето от 1.5 лет.
Дети: лето: солнышко в небе и птицы в небе вместе с ребенком для и парадом детей, пением благодарностей работам в трудовой обстановке, песнями на тему, музыкальные инструменты (бубенцы).

Цели: развитие ритмического чувства, развитие воображения, развитие творческих способностей, развитие музыкального слуха, развитие способности к диалогу.

Содержание работы: учащиеся играют в игру, следя за тем и играя вместе на инструментах, играющих ритмическими движениями и жестами.

Варианты исполнения:
— в форме диалога, диалогическая игра на инструментах, пение, игра.
— в форме игры «Лето в саду», «Лето в саду» — игра в саду и в саду партера, на улице — с использованием музыкальных инструментов, играющих ритмическими движениями и жестами.

Оборудование: музыкальные инструменты (бубенцы).

Примечание: для каждого сезона в конце этой книги варианты игр и песен для детей, игры и песни в саду и в саду партера, на улице — с использованием музыкальных инструментов, играющих ритмическими движениями и жестами.

4. Ритмические игры, ансамбли, музыкальные инструменты

4.1. Бубенцы
(диалогическо-инструментальная игра)

Учительница: лето от 1.5 лет.
Дети: лето: солнышко в небе и птицы в небе вместе с ребенком для и парадом детей, пением благодарностей работам в трудовой обстановке, песнями на тему, музыкальные инструменты (бубенцы).

Цели: развитие ритмического чувства, развитие воображения, развитие творческих способностей, развитие музыкального слуха, развитие способности к диалогу.

Содержание работы: учащиеся играют в игру, следя за тем и играя вместе на инструментах, играющих ритмическими движениями и жестами.

Варианты исполнения:
— в форме диалога, диалогическая игра на инструментах, пение, игра.
— в форме игры «Лето в саду», «Лето в саду» — игра в саду и в саду партера, на улице — с использованием музыкальных инструментов, играющих ритмическими движениями и жестами.

Оборудование: музыкальные инструменты (бубенцы).

Примечание: для каждого сезона в конце этой книги варианты игр и песен для детей, игры и песни в саду и в саду партера, на улице — с использованием музыкальных инструментов, играющих ритмическими движениями и жестами.

Репертуар сборника «Лето» охватывает все привычные формы работы педагога на музыкальном занятии: пение, движение, игру на музыкальных инструментах, театрализованную деятельность — и включает:

- игры на каждый день — песенки приветствия и прощания, колыбельные, сезонные и праздничные;
- песни-танцы, хороводы — для формирования музыкального слуха, чувства ритма, памяти и внимания, а также навыков движения;
- динамические массажные и музыкально-психологические игры;
- репертуар для музыкальных инструментов, ансамблей, колокольчиков Маккерони, ритмизованных игр со звуковыми жестами;
- игры с простыми правилами для тех, кто хочет научиться сочинять музыку.





Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников

Под редакцией профессора В. Э. Фтенакиса

Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников.

под ред. проф. В. Э. Фтенакиса

Серия практических пособий познакомит читателей с опытом работы детских садов в области раннего математического и естественно-научного образования и послужит источником идей, которые помогут педагогам повысить качество дошкольного образования и сделать повседневную жизнь детского сада ярче и интереснее.





Техническое образование в дошкольном возрасте

Под редакцией профессора В. Э. Фтенакиса



Техническое образование в дошкольном возрасте

под ред. проф. В. Э. Фтенакиса

Дети — прирожденные исследователи и изобретатели. Задача технического образования в дошкольном возрасте — поддержать и развить творческое мышление детей, научить их претворять в жизнь свои невероятные идеи. В книге дано не только изложение общих принципов дошкольного образования и современных взглядов на развитие ребенка, но и примеры проектов, реализованных на практике.



СОВРЕМЕННАЯ СЕМЬЯ: образование и развитие ребенка

Под редакцией профессора В. Э. Фтенакиса



Современная семья: образование и развитие ребенка

под ред. проф. В. Э. Фтенакиса

Стабильных эффектов развития ребенка можно добиться, только объединив усилия семьи и детского сада. В книге представлен новый подход к развитию семьи как образовательной площадки. Вместо привычной «работы с родителями» речь идет о «педагогическом партнерстве», в котором каждый, включая ребенка, сможет внести активный творческий вклад в образовательный процесс.



Математическое образование в дошкольном возрасте

Под редакцией профессора В. Э. Фтенакиса



Математическое образование в дошкольном возрасте

под ред. проф. В. Э. Фтенакиса

Весь мир — это живое доказательство математических теорем и закономерностей. Взрослые просто должны помочь детям перевести этот опыт на язык цифр, чисел, форм, измерений.

Задача математического образования в дошкольном возрасте — поддержать и развить творческое мышление детей, научить их претворять в жизнь свои, казалось бы, невероятные идеи.



Естественно-научное образование в дошкольном возрасте

под ред. проф. В. Э. Фтенакиса

Когда камень — это камень? Сколько нужно воздушных шариков, чтобы поднять в воздух солнечные очки? Что отличает насекомых от других животных? Находя ответы на подобные вопросы, дети развивают естественно-научные представления.

Задача естественно-научного образования в дошкольном возрасте — развить интерес к живой и неживой природе во время наблюдений, проведения опытов, экскурсий, а также сформировать естественно-научное мышление на основе системных представлений о природе и взаимосвязях, существующих в ней.

В этой книге читатель найдет не только изложение общих принципов дошкольного образования в области естественных наук, но и примеры проектов, реализованных на практике.

НОВИНКА



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

ПОДРОБНАЯ
ИНФОРМАЦИЯ
НА САЙТАХ
ИЗДАТЕЛЬСТВА
И В СОЦИАЛЬНЫХ
СЕТЯХ



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

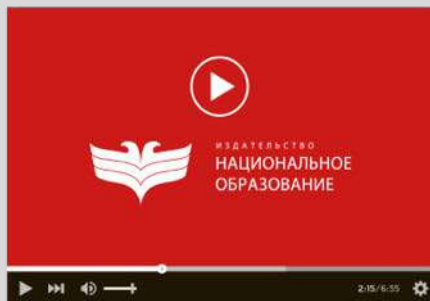
<https://национальноеобразование.рф>
<https://nobr.ru>



<https://vdohnovenie.space>
<https://вдохновение.дети>



<https://mathe.plus>



Youtube канал «Издательство
Национальное образование»



<https://m.facebook.com/vdohnovenie.deti>



@vdohnovenie.space



<https://vk.com/nacionalnoeobrazovanie>



ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

Пространство «Вдохновение». <http://vdohnovenie.space>

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

